

الاتحاد القطري
يرجئ انطلاقة
التنشيطية
أسبوعاً

سعود المهدي:
لم أرث أمانة
السـر.. والتجديد
أمر إيجابي

العراق يتأهل
لنصف نهائي كأس
العالم للشباب

إلغاء استبدال
المحترف المصاب بين
الرفض والقبول

بداية استعدادات
أندية دوري النجوم
لا تخلو من سلبيات

الأندية السعودية تدفع
أكثر من نصف مليار
ريال للموسم الجديد

بطل الثنائية
العمانية يزكي
حبوش رئيساً

ليوناردو بين
البقاء والاستقالة
من سان جيرمان

شتيلكه:

ما الفائدة
من كأس
الشيخ جاسم؟



الأندية القطرية ترفض المشاركة بكأس الاتحاد العربي

الطويل في ظل ضيق الفترة الزمنية التي تمنحها الاجندة المحلية للأندية في مشاركتها الخارجية التي لا تتجاوز الايام الثلاثة بدون تسهيلات تُمنح لتلك الأندية على غرار ما يمنحه الاتحاد للفرق المشاركة في دوري ابطال اسيا التي تحظى بأهمية كبيرة بالنسبة للاتحاد القطري قبل الاندية المشاركة.. ومن المعروف ان كأس الاتحاد العربي سيعرف مشاركة أندية من الدول العربية في شمال افريقيا.



للأندية التي تتنافس على الواجهة المحلية والقارية والإقليمية، خلافا للصعوبات التي تواجه المشاركين بكأس الاتحاد العربي من غناء السفر

شبكة راديو وتلفزيون العرب ART . وكان الاتحاد القطري قد خاطب الأندية منذ أكثر من شهر لعرض مشاركة أحد أندية دوري الدرجة الأولى الـ«14» في البطولة العربية، بيد ان عدم ورود اي رد يؤكد عدم الرغبة في المشاركة لأسباب عدة ابرزها عدم ثبات اجندة البطولات العربية اذ تشهد على الأغلب الكثير من التعديلات والمستجدات على منافساتها ما من شأنه إحداث إرباك

محمود الفضلي

رفضت الأندية القطرية المشاركة بكأس الاتحاد العربي الموسم المقبل بشكل ضمني، وذلك بعد إحجامها عن الرد على الخطاب الرسمي الموجه من الاتحاد القطري لكرة القدم بشأن رغبة اي من تلك الأندية المشاركة في البطولة التي اعاد الاتحاد العربي إدراجها على أجندته بعد غياب طويل بسبب عدم وجود رعاية منذ أن انتهت علاقة الاتحاد العربي التسويقية مع

بعد إجراء القرعة للنسخة رقم ٢٩ في المنامة

الخور والخريطات يتطلعان لتترك بصمة جديدة في الخليجية

نزار عجيب

وشهدت القرعة حضور عدد من أعضاء اللجنة الفنية وهم: سهو السهو (دولة الكويت)، إبراهيم البوعينين (مملكة البحرين)، أحمد الحبسي (سلطنة عمان)، جاسم أحمد (المملكة العربية السعودية).. ووزعت الفرق المشاركة على 4 مجموعات حيث ضمت المجموعة الأولى: الجهره الكويتي، الرائد السعودي، وصحم العماني، وضمت المجموعة الثانية: المحرق البحريني، الشعلة السعودي، والشباب الإماراتي، وفي المجموعة الثالثة: الخور القطري، النصر الإماراتي، والبستين البحريني، وفي المجموعة الرابعة: النصر الكويتي، الخريطات القطري، والنهضة العماني.

ويقام الدور الأول من مرحلتي الذهاب والإياب، ويتأهل الأول والثاني إلى دور الثمانية الذي سيقام بنظام مباراة واحدة فقط على أرض متصدر المجموعة، وبعدها الدور نصف النهائي بنظام الذهاب والإياب ثم المباراة النهائية، مع العلم بأن الجولة الأولى من البطولة ستقام يومي 30 سبتمبر و1 أكتوبر القادمين.. الجدير بالذكر أن فريق بني ياس الإماراتي حقق لقب النسخة الماضية بعد فوزه على فريق الخور.

يتطلع فريقا الخور والخريطات لمشوار جيد في البطولة الخليجية للأندية التي سحبت قرعتها في المنامة بالبحرين بحضور ممثلي الفرق الـ12 المشاركة، وبدأت مراسم حفل القرعة بترحيب من الأمين العام باللجنة التنظيمية الخليجية ميرزا أحمد علي الذي قدم شرحا كاملا عن سير البطولة ومواعيدها، متمنياً كل التوفيق للفرق المشاركة في البطولة.



الأورجوياني أجيري يصل اليوم لبدء إعداد الريان للموسم الجديد

ناصر الحربي

يصل اليوم الاثنين المدرب الأورجوياني أجيري مدرب الريان الى الدوحة قادما من الأورجواي أين كان يقضي إجازته السنوية، وسيشرع أجيري فور وصوله في ترتيب برنامج اعداد الفريق استعدادا لانطلاق أول تدريب بالموسم الجديد بعد غد الأربعاء في مستهل أيام شهر رمضان المبارك.

ويبدأ أجيري الذي جددت إدارة الريان التعاقد معه لقيادة الفريق الرياني لموسم جديد اخر بعد مفاوضات حثيثة يبدأ فترة اعداد الفريق الأولى استعدادا للموسم الجديد بهدف تجهيز الفريق للمشاركة في بطولة كأس الشيخ جاسم التي تأخر انطلاقها الى يوم 20 من يوليو الجاري بدلا من 14 يوليو.

الجدير ذكره ان الريان هو حامل لقب النسخة الأخيرة لبطولة كأس الشيخ جاسم، ويدخل البطولة وهو في وضع المدافع عن لقبه، ويلعب الريان بالمرحلة الأولى للبطولة ضمن المجموعة الأولى التي

تضمه مع كل من الغرافة والعربي والمرخية. هذا ومن المنتظر ان يتجمع كل لاعبي الفريق في فترة التجمع الأولى التي تبدأ يوم العاشر من يوليو عدا لاعبي المنتخب الأولمبي المتواجدين في معسكر المنتخب في هولندا في هذه الفترة، والذين سيلتحقون بقوام الفريق تباعا، فيما سيلتحق البرازيليان نيلمار وتاباتا لاحقا بصفوف الفريق، ولا يزال البحث جاريا عن إكمال عقد الفريق بمحترفين أجبيين أحدهما آسيوي كبديلين للكواري الجنوبي تشو يونغ والأورجوياني الفارو.

ومن المعروف ان الفريق سيفتقد لجهود قائده فابيو سيزار المنتقل لأم صلال وجارالله المري المنتقل للخريطات.



السد يواصل إعداده بحضور بلحاج ونيانغ ورباعي اسبانيول يعود

خاصة منذ منتصف يونيو المنصرم في نادي اسبانيول الاسباني.

الجدير ذكره ان المهاجم البرازيلي ليناردو داسيلفا كان قد عاد لصفوف الفريق بعد انتهاء فترة إعارته لنادي جامبا اوساكا الياباني، غير انه غادر الى البرازيل لقضاء إجازة اسبوعية بإذن خاص، كما شهدت التدريبات السداوية تواجد مهاجم برازيلي جديد تحت التجربة.

هذا وينتظر ان ينضم لاعبو الفريق الدوليون عقب انتهاء فترة الراحة الإجبارية التي أُعطيت لهم من قبل الجهاز الفني للمنتخب الوطني العنابي.

للفريق وقوبل بترحيب كبير من الجميع، كما حضر في تدريب الامس المهاجم السنغالي مامادو نيانغ الذي انتهت فترة اعارته لفريق بيشكتاش التركي، وشهد التدريب انتظام لاعبي الفريق

الشباب إلى جانب بعض لاعبي الفريق الأول، وقد عاد أيضا الرباعي السداوي «علي اسد وناصر نبيل والمهدي علي وطاهر زكريا» بعد قضائهم فترة إعداد

يواصل الفريق السداوي حامل لقب دوري النجوم استعدادا للموسم الجديد من خلال تدريب أخير أجراه مساء أمس الأحد على الملعب الفرعي للنادي

بقيادة مدرب اللياقة الأورغوياني اليخاندرور وفقا للبرنامج الذي أعده المدرب المغربي الحسين عموتة الذي أنهى إجازته السنوية وعاد للدوحة أمس الأول.

وشهد تدريب الأمس تواجد اللاعبين الجزائري نذير بلحاج الذي أنهى إجازته وعاد



استاد الدوحة

صدرت في ٢٠٠٥/٩/١٢م
جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع
عن مؤسسة أسباير زون

رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي

مدير التحرير التنفيذي
علم الدين هاشم

سكرتير التحرير
أحمد إسماعيل

مدير التوزيع
أحمد سعيد

قسم التحرير:

محمود الفضلي
عبدالمجيد الكزار
جمال القاسمي
نزار عجيب
عبدالعزیز أبوخمر
ناصر الحربي

قسم الإخراج:

نبيل ياسين (رئيس القسم)
محمد رجب يس

المصورون:

فادي الأسعد (رئيس القسم)
محمد دوس

الأرشيف: يعقوب المؤذن

الجمع والتصحيح:

أحمد شحاتة
محمود صابر

نظم المعلومات: شاهين محمد

توجه المراسلات إلى رئيس التحرير - ص.ب: ٩١٢٠٤
الدوحة - قطر - فاكس: ٤٤٩٩٩١٤١

طبعت في مطابع اسباير

هاتف: ٤٤٩٩٩١١٤ - ٠٠٩٧٤ - ٤٤٩٩٩١٦٦
فاكس: ٤٤٩٩٩١٠٣ - ٠٠٩٧٤

e-mail: estad-aldoha4@hotmail.com



وكلاء التوزيع الخارجي

* الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
المملكة العربية السعودية: الرياض
هاتف: ٠٠٩٦٦١٤٨٧٤١ - تليفون: ٢٥٢-٢٠٠-٢٠٣
فاكس: ٠٠٩٦٦١٤٨٧٤١
ص.ب: ٨٤٥٤٠ - رمز بريدي: ١١٦٧٧ الرياض
البريد الإلكتروني: info@alwatania.com.sa
* مؤسسة اخبار اليوم
جمهورية مصر العربية - القاهرة
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ - فاكس: ٢٥٨٢٧٠٥
شركة الثريا للتوزيع
جمهورية السودان - الخرطوم
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥٤١ - فاكس: ٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٦٥١
* مؤسسة العطاء للتوزيع
سلطنة عُمان - مسقط
هاتف: ٢٤٤٩٢٩٢٦ - فاكس: ٢٤٤٩٣٣٠٠
* مؤسسة الأيام
مملكة البحرين - المنامة
هاتف: ١٧٧٢٥١١ - فاكس: ١٧٧٢٣٦٣
* دار المكة للطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية اليمنية - صنعاء
هاتف: ٠٠٩٦٧١٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٠٠٩٦٧١٢٩١٥٤
* الجريدة للتوزيع - سوشيريس
المملكة المغربية
ملقني زقة رحال بن أحمد زقة سان سانس
الدار البيضاء ٢٠٣٠ ص.ب ١٣٨٣
فاكس: ٣٣-٤٠٤٢٣/٢٣
* توصيل للتوزيع - (مؤسسة البيان)
الامارات العربية المتحدة - دبي
هاتف: ٤٠٦٤٦٥١ - فاكس: ٢٤٢١٧٧٠
* المملكة المتحدة - فرنسا وباقي الدول الأوروبية
يونيفرسال للتوزيع - لندن
هاتف: ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤ - فاكس: ٠٢٠٨٧٤٢١٨٠
* مؤسسة الوحدة للنصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية العربية السورية
هاتف: ٢١٢٤٨٣١ - فاكس: ٢١٢٤٨٦٤
* شركة الظلال للنشر والتوزيع
جمهورية العراق
تليفون: ٠٠٩٦٧٩٠١٣٢٢٧٣٤ - فاكس: ٠٠٩٦٧٩٠١٣٢٢٧٣٤
* مؤسسة الأيام للتوزيع
فلسطين
هاتف: ٢٩٨٧٣٤١ - فاكس: ٢٩٨٧٣٤٢
* المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
دولة الكويت
هاتف: ٢٤٦١٣٥٣٥ - فاكس: ٢٤٦١٣٥٣٦
* الناشر للتوزيع والصحف والمطبوعات
لبنان - بيروت
هاتف: ٢٧٧٠٠٧ - فاكس: ٢٧٧٠٨٨
* شركة الناباوت العرب - صحيفة العرب اليوم
المملكة الأردنية الهاشمية - عمان
هاتف: ٥٦٠٢٢٦٠ - فاكس: ٥٦٠٢٢٦٦

بينما نفى علي سالم عفيفة رحيل تاباتا..

فشل صفقة برادة وملف المحترفين الأجانب يشعلان الأجواء الريانية

متابعة: ناصر الحربي



مدرّب ريان سابق مساعدًا للوزانو في معيذر

فؤاد بن عجمية

سيكون الفرنسي جيل غالو مساعدًا لمواطنه لاديسلاس لوزانو في الجهاز الفني لنادي معيذر خلال الموسم القادم، وقد أكدت مصادر إعلامية فرنسية أن غالو ترك نادي أميكال لوسي، وذلك من أجل الالتحاق بقطر مجددًا.

وسبق لغالو أن درب ناشئي نادي الريان في 2009 قبل أن يعود إلى فرنسا لاحقًا، ويشرف على حطوط نادي أميكال لوسي الهاوي في 2011، وقد استغل بندًا في عقده يمكنه من المغادرة في حال الحصول على عرض جيد من أي فريق آخر، وهذا ما حدث بالفعل عندما عرض عليه لوزانو العمل معه في الجهاز الفني لنادي معيذر الصاعد لأول مرة في تاريخه إلى دوري نجوم قطر.

يذكر أن الفريق حظي براحة يوم أمس ومن المنتظر أن يستأنف التدريبات مساء اليوم استعدادًا لانطلاق الموسم الجديد الذي يطمح خلاله الصاعد الجديد إلى الظهور بوجه مشرف في أول مشاركة له في دوري النجوم.

نقل نصف نهائي كأس الشيخ جاسم والنهائي إلى سبتمبر

أعلنت الأمانة العامة للاتحاد القطري لكرة القدم عن تأجيل انطلاق منافسات بطولة كأس الشيخ جاسم للموسم الرياضي الجديد 2013/2014 التي كانت ستطلق يوم 14 يوليو الجاري لمدة أسبوع لتتطلق يوم 20 يوليو، كما جرى تعديل في مواعيد البطولة بحيث يُقام نصف النهائي يوم 4 سبتمبر والنهائي يوم 7 سبتمبر.

وقالت الأمانة العامة بأن التأجيل يأتي استجابة لمطالب الاندية وبهدف إفساح المجال أمامها للمزيد من الاستعداد الأفضل للدخول في منافسات البطولة التي تأتي في فترة الإعداد الأولى للموسم الجديد وعقب خضوع لاعبي الاندية لإجازات مفتوحة.

الجدير ذكره أن قرعة البطولة كانت قد أسفرت عن وقوع حامل اللقب الريان مع الغرافة والعربي والمرخية في المجموعة الأولى، والجيش وقطر والسيلية والشمال والشحانية في المجموعة الثانية، فيما ضمت المجموعة الثالثة كلا من لخويا وأم صلال والوكرة والأهلي، والمجموعة الرابعة السد وصيف بطل النسخة الأخيرة والخور والخريطات ومعيذر ومسيمير.

هذا وتقام البطولة بنظام الدوري من دور واحد بحيث تتأهل الفرق المتصدرة للمجموعات الأربع للمربع الذهبي «الدور نصف النهائي» الذي يُقام بنظام خروج المغلوب ويتأهل الفائزان للمواجهة النهائية.

تاباتا استدعى تدخل إدارة الريان التي أعلنت على لسان علي سالم عفيفة أمين السر العام رئيس جهاز الكرة في حديث له عن ان فشل صفقة برادة يرجع لسبب عدم التوصل لاتفاق معه بعد مفاوضات حثيثة رافضا الكشف عن السبب حتى وقد قيل انه بسبب جزئية الشرط الجزائي لناديه السابق خيتافي، اما بشأن الحديث عن انتقال تاباتا فلقد أكد عفيفة أنه ليس إلا مجرد شائعات لا تستحق الإجابة عليها. عفيفة حرص على التأكيد أن أمر فشل صفقة برادة لا يجب أن يأخذ أكبر من حجمه، مشيرا الى ان الريان قادر على التعاقد مع محترفين أجانب على مستوى عال، كاشفا عن وجود مفاوضات مع لاعبين آخرين كبديلين للوفارو وتشو يونغ، ويبقى السؤال الكبير: هل تستطيع إدارة الريان ان تغلق ملف التعاقد مع المحترفين الأجانب والآسيوي المتبقين في الأيام القادمة وتسكت الشائعات؟.



عن مفاوضات مع الاسباني ايبورا لاعب وسط ميدان نادي ليفانتي الاسباني، مما جعل البعض يربط بين وجود برادة تحديدا ومعه ايبورا وافترض ذهاب تاباتا كما قيل كمعار لنادي الاتحاد السعودي، قبل ان يتضح الأمر بأن ما قيل لم يكن غير مجرد فرضيات بالمناسبة كان مصدرها المنتدى الرسمي لموقع النادي.

والأمر برمته، أعني المرتبط بفشل صفقة برادة والحديث عن انتقال



الأجانب المتبقين للريان كبديلين للأورجوياني الفارو والكوري الجنوبي تشو يونغ المستغنى عنهما يبقى مفتوحا بتفاصيله التي زاد من احتدامها ليس فقط فشل صفقة برادة، بل تلك الأخبار التي فاحت من داخل القلعة الريانية عن انتقال البرازيلي تاباتا والتي كان منطلقها نبأ إعلان التعاقد مع المغربي برادة خصوصا وهو يلعب في نفس المكان الذي يلعب فيه تاباتا، كما ان الأخبار قبلها كانت قد تحدثت

يبدو ان ملف المحترفين الأجانب المتبقين للريان لإكمال عقد أجانبه يحمل تفاصيل مهمة أو على الأقل هذا ما يبدو من خلال الاحداث المتعلقة بالملف الساخن إياه، وهو ما انتصح مؤخرًا في الايام المنصرمة الأخيرة خصوصا بعد الإعلان عن الاقتراب من التعاقد مع المغربي عبدالعزيز برادة لاعب نادي خيتافي الاسباني السابق ثم الإعلان عن فشل الصفقة عقب عدم الاتفاق حول بنود العقد بين الطرفين قبل ان تتحدث المصادر الريانية عن ان إدارة الريان رفضت إكمال التعاقد مع برادة لعدم الاتفاق مع وكيله الذي حاول المغالبة في شروط التعاقد، حدث ذلك بالرغم من الإعلان عن عقد المؤتمر الصحفي لتقديم اللاعب عقب استكمال إجراءات الفحص الطبي في مشفى «سبيتار»، ليفير بعدها برادة وجهته فوراً نحو التعاقد مع نادي الجزيرة الإماراتي. وعلى ذلك فإن ملف المحترفين

الفنزويلي ميزا يتطلع لتقديم موسم جيد مع العربي

عبدالمجيد آيت الكزار



قدم نادي العربي مساء يوم السبت محترفه الجديد الفنزويلي خيسوس مانويل ميزا مورينو في مؤتمر صحفي حضره رئيس جهاز الكرة أحمد السيد وعبدالرحمن الخليفي المسؤول الإعلامي وعضو مجلس إدارة النادي وأحمد لحدان المهدي وكيل أعمال اللاعب.

وكان فريق «الأحلام» قد تعاقد في الشهر الماضي مع لاعب الوسط الهجومي البالغ من العمر 27 عاما لمدة موسم واحد قادما من نادي كاراكاس الفنزويلي.

ولعب خيسوس ميزا لأندية محلية أخرى وهي إستوديانتس دي ميريدا ومونفاس وزامورا وانضم أيضا إلى ناديي الاتحاد السوري وأطلس المكسيكي، كما أنه دافع عن ألوان منتخب بلاده في عدة مباريات دولية. وأعرب اللاعب الفنزويلي الذي يطلق عليه لقب «تشيكي» عن

أولريش شتيكته مدربه في العربي قائلا بأنه يملك خبرة كبيرة ولذلك سوف يعمل على الاستفادة منه حتى يقدم أداء مهما يخدم الفريق. وكشف اللاعب الفنزويلي أنه تلقى عدة عروض بيد أنه فضل اللعب في دوري النجوم من خلال بوابة العربي لأنه كان الأكثر جاذبية ولأن الفريق يملك تاريخا حافلا بالإنجازات ويحظى بقاعدة جماهيرية مهمة.

سعادته بالانضمام إلى العربي مؤكدا أنه سوف يبذل أقصى ما في جعبته من طاقات وجهود حتى يكون إضافة مميزة في صفوفه ويظهر بمستوى جيد يحقق آمال أنصار وجماهير النادي وكذلك آمال مسؤوليه الراغبين في أن يمحو فريقهم الصورة السيئة جدا التي ظهر بها في الموسم الماضي ويعود إلى التتويج بالألقاب. وتحدث ميزا عن الألماني

العربي ينافس أم صلال على التعاقد مع بكاري كونه

طارق العتريس

لاتزال ادارة نادي ام صلال تنتظر رد نادي لخويا بشأن انتقال النجم الايفواري بكاري كونه الذي انتهت فترة اعارته الى نادي قطر بنهاية الموسم الماضي وشارك خلاله ضمن صفوف الملك لمدة موسم واحد، وعلمت «استاد الدوحة» من مصادرها ان بكاري كونه بات مرشحا للانضمام لصفوف النادي العربي ليصبح المحترف الرابع في قائمة الاحلام للموسم الجديد بجوار البحريني سيد عدنان والفنزويلي ميزا والبرازيلي فاندري.

ومن ناحية اخرى وتحسبا لعدم اتمام انتقال كونه الى صفوف صقور برزان دخل نادي ام صلال في مفاوضات جادة للتعاقد مع المهاجم البرازيلي الواعد مايكون فرناندو سوزا البالغ من العمر 24 عاما ليكمل عقد محترفي الصقور بجانب المغربي عثمان العساس والبرازيلي كابوري والاسترالي ساشا وفي حال نجاح المفاوضات مع مايكون سيعتبر اللاعب مكسبا كبيرا لام صلال كونه مهاجما من طراز مميز وقد تألق بشكل لافت ضمن صفوف فريق بالميراس في الدوري البرازيلي في الموسمين الاخيرين وقد سبق له اللعب لاندية سانتو أندري من 2006 وحتى 2008 ثم لعب لسانتوس من 2008 وحتى 2010 ثم لاتيتكو بارانيري عام 2010.



«استاد» حذرت من المشاركة دون تحضير..

الاتحاد يرجى انطلاقة كأس الشيخ جاسم أسبوعا بطلب من الأندية

محمود الفضلي

كيف تكون المنافسة قبل الإعداد؟

الأندية تحت وطأة خطر التحضير للتنشيطية

محمود الفضلي



أجواء ص
والاتحاد
على إق

مجيروا 9 بطل. مقولة عربية شهيرة تنطبق على أربعة عشر ناديا قطريا نشط في دوري الدرجة الأولى لكرة القدم وهي لتلحم صفوفها ابدأنا ببدء التحضير للموسم الكروي الجديد ٢٠١٣-٢٠١٤ وتحديدا الاستعداد لخوض غمار منافسات كأس الشيخ جاسم التي ستطلق اعتبار من منتصف شهر يوليو الجاري. التحضير الجياري هذا يأتي في ظروف صعبة وتحت وطأة إرهاصات الحرارة المرتفعة وفترة راحة غير كاملة منذ انتهاء منافسات الموسم الماضي. الصعوبة أن الأندية القطرية ستخوض غمار البطولة التنشيطية قبل الدخول في المعسكرات الخارجية التي تعد حجر الأساس في الإعداد الشامل والكامل سواء من النواحي البدنية واللياقية أو من الناحية الفنية والتكتيكية. فحسب الشيخ جاسم الذي أقرها الاتحاد...

أعلن الاتحاد القطري لكرة القدم إرجاء انطلاقة منافسات كأس الشيخ جاسم الى العشرين من شهر يوليو الجاري بعد ان كان مقررا استهلال منافساتها يوم الرابع عشر من الشهر نفسه وذلك بناء على طلب الأندية المشاركة في البطولة حسب البيان الصادر عن الاتحاد، حيث طلبت الأندية المزيد من الوقت من أجل الاستعداد للبطولة بالشكل الجيد، هذا وعمد الاتحاد حسب البرمجة الجديدة التي وزعها أمس، الى إيقاف البطولة بعد نهاية الدور الأول لمدة شهر تقريبا، حيث يختتم دور المجموعات يوم الخامس من أغسطس القادم، على أن يتم استكمال منافسات الدور نصف النهائي في الرابع من سبتمبر القادم والنهائي يوم السابع من الشهر نفسه، اي بعد نهاية معسكرات الأندية الإعدادية، وقبل انطلاقة منافسات دوري نجوم قطر يوم الثالث عشر من سبتمبر ايضا، الأمر الذي يعيد للبطولة بعضا من فوائدها المعهودة.

في نسخته الجديدة التي ستطلق شهر فبراير العام المقبل 2014 بالإضافة الى مشاركة ناديين في بطولة الاندية الخليجية في نسختها التاسعة والعشرين، فيما سيشارك ناد قطري بدوري ابطال العرب وناد آخر في كأس الاتحاد العربي.. ناهيك عن استحقاقات المنتخبات القطرية الرسمية او التحضيرية والمباريات الودية، حيث سيشارك المنتخب الأول ببطولة غرب اسيا في نسختها الثامنة التي ستستضيفها قطر في أواخر ديسمبر العام الحالي.

الدوليون في مأمن

من حسن حظ اللاعبين الدوليين في صفوف العنابي أن الاتحاد القطري لكرة القدم وللعام الثاني على التوالي ينأى بهم عن المشاركة في كأس الشيخ جاسم لدواعي الخلود للراحة السلبية بعد انتهاء استحقاقات المنتخب الأول في الدور الحاسم من التصفيات الآسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل 2014 التي بدأت مع نهاية الموسم الماضي وقبل الماضي.. وهو ما يؤكد ان الاتحاد يخشى على هؤلاء من الإرهاق والإصابات، بسبب تأخر انتهاء استحقاقات المنتخب وتأخر مشاركة ثلاثة أندية هي الفرافة والجيش ولخويا خاض لاعبوها الدور ربع النهائي من دوري ابطال اسيا أوائل شهر يونيو الماضي وأواخر مايو، في حين فرغ المنتخب من مشاركته في الدور الحاسم من التصفيات الآسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل 2014 يوم الثامن عشر او التاسع عشر من يونيو أي عقب المباراة الاخيرة امام المنتخب الاوزبكي التي جرت هناك في طشقند. لاعبو العنابي يخلدون حاليا في راحة تستمر حتى العشرين من الشهر الجاري قبل أن يبدأوا التحضير للموسم الجديد في كنف الاجهزة الطبية والبدنية للمنتخب القطري الأول قبل أن يتم تسريحهم لمشاركة أنديةهم في المعسكرات التحضيرية وهم في جهوزية بدنية شبه مكتملة على أن يصلوا الى كامل الاستعداد لخوض غمار دوري نجوم قطر في الثالث عشر من شهر سبتمبر القادم.

واللاعبين، فالاجدى بالاتحاد الإعلان عن عدم إقامة البطولة هذا الموسم، على أن تعود في قادم المواسم عندما تتوافر لدى الاتحاد مساحة زمنية تعيد لكأس الشيخ جاسم الأهداف المرجوة منها بشأن اعتبارها تنشيطية تعين الأندية على التحضير للموسم الموالي.. ويبدو ان أواخر شهر أغسطس القادم موعد مناسب للبطولة وللاندية تحضيريا لموسم يعد استثنائيا ويشهد كومة من الاستحقاقات الجديدة سواء محليا بعد زيادة عدد الأندية بدوري نجوم قطر الى أربعة عشر ناديا بدلا من إثني عشر في الموسم الماضي، وخارجيا حيث تقبل اربعة أندية على المشاركة في دوري ابطال اسيا

البدني الكامل.. فهل يعقل أن تدخل الأندية منافسات البطولة قبل مرحلة التحضير بعد نهاية منافساتها، الأمر الذي يعني أن تلك البرمجة أفرغت البطولة من غاياتها الاساسية كاستعدادية للموسم وللدوري على وجه الخصوص.

أواخر أغسطس.. مناسب

يبدو مستغربا ذاك التشبث الذي يبديه الاتحاد القطري لكرة القدم حيال إقامة بطولة كأس الشيخ جاسم وإدراجها ضمن الأجندة الرسمية رغم الصعوبات والعراقيل التي يحدتها ذاك التشبث على برمجة الموسم.. فلم يعد خافيا كما اسلفنا ان البطولة أضحت عبئا كبيرا على الاندية

كأس الشيخ جاسم التي باتت تلعب في أواخر يوليو كما في الموسم الماضي ومنتصف يوليو وفقا للبرنامج هذا الموسم وتحديدا يوم 14 يوليو الجاري على ان تختتم في الثالث من أغسطس. المثالية كانت بسابق نسخات كأس الشيخ جاسم وآخر تلك النسخات التي حققت الفوائد المرجوة كانت عام 2011، حيث انطلقت البطولة في الثالث من أغسطس واختتمت في 24 الشهر نفسه، أي قبل فترة وجيزة من انطلاقة دوري نجوم قطر، خلافا الى ان توقيتها أعقب معسكرات الأندية خارجيا.. بيد ان البرمجة الموسم الحالي تجبر الاندية على خوض منافساتها قبيل استكمال التحضير

يذكر ان عديد الاندية بدأت فترة التحضير لخوض غمار البطولة التنشيطية دون اكتمال صفوفها خلافا لعدم اكتمال انتدابات اللاعبين المحترفين بالإضافة الى الحراك الذي يشهده سوق انتقالات اللاعبين المواطنين على خلفية قرار الاتحاد تقليص قوائم الأندية في الدرجة الاولى والرديف الى 30 لاعبا يسمح بتسجيلهم هذا الموسم بدلا من 35 لاعبا، ناهيك عن الانتقالات العادية بين الأندية، الأمر الذي يفرض الضبابية امام الأجهزة الفنية في مسألة هيكلة الفرق.

ويبدو ان مخاطر تعرض اللاعبين الى الإصابات بدخول منافسات كأس الشيخ جاسم بدون تحضير كامل، دفعت الأندية الى طلب التأجيل، سيما ان البطولة تلعب وللموسم الثاني تواليا قبل دخول الأندية معسكراتها الصيفية خارج الدوحة لإنجاز تجهيز اللاعبين بدنيا وفنيا.. وكانت «استاد الدوحة» قد نشرت تقريرا في العدد الأخير الصادر يوم الخميس الماضي، تحت عنوان: «الأندية تحت وطأة خطر التحضير للتنشيطية».. وأشرنا فيه الى مخاطر خوض منافسات التنشيطية بدءا من منتصف الشهر الجاري هذا الموسم، الأمر الذي جعلها عبئا على الاندية ومدعاة لوضع اللاعبين تحت خطر الإصابات والإرهاق واستنزاف الجهود قبل حتى بداية الموسم.. وتساءلنا كيف تكون المنافسة قبل الإعداد.

الخروج عن المفز

هذا واعتادت كأس الشيخ جاسم في سابق المواسم ان تكون استهلاكية الموسم الكروي المحلي وتعقب المعسكرات الخارجية وتسبق منافسات دوري نجوم قطر بفترة قليلة وفق غايات تنشيطية استعدادية لمنافسات الموسم بشكل عام ولدوري نجوم قطر على وجه الخصوص، يجد من خلالها المدربون الفرصة لاختبار التشكيلات الاساسية والاحتياطية والاطمئنان على تأهب العناصر لتالي الاستحقاقات.. بيد ان ما يجري في الموسم الحالي أو في الموسم الماضي يبدو مستغربا على مستوى برمجة



البطولة أصبحت عبئا على الأندية.. والدوليون من مخاطرها

التوقف شهرا بعد الدور الاول.. يعيد للبطولة بعضا من قيمتها

«استاد» تواكب حراك اتحاد كرة القدم قبل انطلاقة موسم استثنائي..

سعود المهدي: لم أرث أمانة السر.. والتجديد أمر إيجابي

محمود الفضلي

عنها، حيث علمت «استاد الدوحة» ان اغلب اللجان العاملة فرغت من عملها على غرار لجنة التعديلات التي ترأسها سعود المهدي امين سر الاتحاد ورفعت توصيات حول التعديلات الواجب إجراؤها، ولجنة المسابقات التي أنجزت عمل رزنامة الموسم الجديد وبرمجة مواعيد إقامة البطولات المحلية ومراعاة المشاركات الخارجية الضخمة هذا الموسم، حيث ظهور معتركات محلية او خارجية كما الحال في مسألة المشاركة بدوري ابطال العرب واستضافة بطولة غرب اسيا التي ستقام خلال الفترة ما بين الخامس والعشرين من ديسمبر العام الجاري ٢٠١٣ وحتى السابع من يناير العام المقبل ٢٠١٤، بالإضافة طبعا الى المشاركات الاعتيادية لأربعة أندية قطرية في دوري ابطال اسيا بالمقاعد الثلاثة ونصف المقعد المنتظر حصول الملف القطري عليها، ناهيك عن استحقاقات المنتخب الأول الرسمية او الودية تنفيذا للبرنامج الذي اقره الاتحاد ويهدف الى الارتقاء بمستوى العنابي كي يكون أكثر قدرة على المنافسة في المحافل القارية والدولية.. عموما نحن في انتظار إعلان الاتحاد القطري الرسمي عن الرزنامة خلال الايام القليلة المقبلة.

يتواصل الحراك داخل الاتحاد القطري لكرة القدم تأهبا لموسم استثنائي أجبر اللجان سواء الرئيسية العاملة او تلك التي تم تشكيلها لغرض بعينه، على أن تبقى في حالة شبه انعقاد دائم لإنجاز كافة الترتيبات المتعلقة بالمناسبات الكبيرة المنتظرة التي تُقبل عليها الكرة القطرية مع انطلاقة الموسم الجديد ٢٠١٣/ ٢٠١٤ الذي عرف وسيعرف عديد المستجدات وفي مختلف الاتجاهات في المكاتب والملاعب وداخل اروقة الأندية خلافا للأجندة الخارجية المرتبطة بالمشاركات الخليجية والعربية والقارية.

يأتي على رأس تلك المستجدات حدث تاريخي يتعلق باختيار مجلس إدارة جديد للمرة الثانية تواليا بعد الاولى التي جرت عام ٢٠٠٩، حيث سيشرف المجلس الجديد على تسيير أمور اللعبة في السنوات الأربع المقبلة في الاقتراع الذي حدد له يوم الثلاثاء من سبتمبر القادم موعدا لإجرائه.. فيما يتربع الشارع الكروي المحلي إقرار الاتحاد حزمة من التعديلات التي ستطال لوائح تخص المسابقات المحلية للتوافق مع التعليمات التي تم الكشف

QFA-EXTRA ORDINARY GENERAL ASSEMBLY MEETI



حمد المناعي: الأندية لم تتحاييل على التقليل.. وإقرار الرزنامة قريبا

الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني الرئيس الحالي للاتحاد او بقاءه على رأس إدارة الاتحاد لولاية جديدة، فيما يبدو أن تواجد اسماء جديدة في مجلس الإدارة سواء رحل «ابوخليفة» او بقي في منصبه، بات أمرا واقعا من باب التأكيد على أن المرحلة المقبلة تتطلب تجديد الدماء والاعتماد على اسماء شابة مفعمة بالعطاء والرغبة في العمل الإداري الكروي، بإتاحة الفرصة للمراغبين في دخول المجلس الجديد.

وفي هذا الصدد انتشر في الشارع الكروي المحلي حديث حول منصب أمين السر في الاتحاد على وجه الخصوص الذي يشغله حاليا «المكوي» سعود المهدي، حيث لاح في الأفق ان المهدي قد لا يستمر في منصبه لولاية جديدة، على ان يتولى المسؤولية اشخاص آخرون وفق مبدأ تجديد الدماء والدفع بالعناصر الشابة.. فأردنا في «استاد الدوحة» ان نستقي المعلومة من صاحبها وهو سعود المهدي نفسه الذي وإن لم يكشف نيته دخول الانتخابات من عدمه، بيد انه في الوقت نفسه أكد ان موقفه الدائم المعلن هو دعمه للتجديد وتولي عنصر الشباب المسؤولية، مشددا على ان منصبه الحالي في الاتحاد لم يكن قد ورثه شخصيا حتى يتشبث به على حد تعبيره.

التعميم الخاص المتعلقة بانتقال اللاعبين من دون سن 28 عاما من أنديةهم، وهي العملية التي اصبحت لها ضوابط خاصة.

المجلس الجديد.. والملف الساخن

ملف انتخاب مجلس إدارة الاتحاد القطري يبدو الأكثر سخونة على الصعيد المحلي، بعدما كثرت فيه التكهانات والاستنتاجات بين احتمال انتهاء حقبة عمل

المناعي مدير المسابقات وشؤون تسجيل اللاعبين في الاتحاد الذي وضع عديد الأمور خصوصا في الجزئية التي تتعلق بما إذا كانت الأندية قد تحايلت على لائحة تقليل عدد اللاعبين المسجلين في كشوفاتها من 35 الى 30 لاعبا.. لينفي المناعي هذا الأمر كليا، مقدما العذر للأندية على اعتبار ان قرار التقليل جاء في وقت كانت الأندية قد ابرمت فيه عقودا طويلة مع اللاعبين.. كما ازال المناعي الغموض الذي اكتنف

حالة من الترقب تنتاب الشارع الكروي المحلي انتظارا للانطلاقة الحقيقية للموسم الكروي الجديد الذي حدد له يوم الثالث عشر من سبتمبر القادم موعدا لاستهلال الأندية مشوار دوري نجوم قطر بطلته الجديدة بمشاركة اربعة عشر ناديا بعد قرار الزيادة من قبل الاتحاد هذا الموسم، حيث تكثرت التكهانات حول مسألة المنافسة وإمكانية حدوث ما يُسمى بالطوابق الفنية التي قد تفرز فرق الصفوة التي تتنافس على المراتب الطلائعية وبين حزمة اخرى تركز فقط في أمانيتها وطموحاتها على البقاء في مصاف أندية الأضواء.. ولعل الأمر الأهم والمنتظر، هو الشكل الذي سيظهر عليه دوري الدرجة الأولى بعد دمج أندية الدرجة الثانية ودوري الرديف لتصل المحصلة الى مشاركة ثمانية عشر ناديا وفق تعليمات خاصة تقضي بصعود الأول والثاني من أندية الدرجة الثانية بغض النظر عن ترتيبهما في دوري الدمج، على أن يخوض الفريقان الآخران ملحق المبوط المزدوج مع صاحبي المركزين الثالث عشر والرابع عشر من دوري نجوم قطر.

ولمعرفة ما يجري حول نقاط جدلية تتعلق ببعض التعليمات واللوائح الجديدة.. أثرنا الاتصال بحمد



المهني يُقي الباب مفتوحا ويدعم الشباب في مجلس إدارة الاتحاد

أبدى سعود المهدي أمين عام الاتحاد القطري لكرة القدم تأييده لمسألة ظهور وجوه جديدة في الهيئة المسيرة للعمل الإداري في الاتحاد القطري كنتاج لانتخابات مجلس إدارة الاتحاد المنوي عقدها يوم الثلاثاء من شهر سبتمبر القادم من العام الحالي 2013. وإن لم يكشف المهدي عن نيته الترشح في انتخابات المجلس الجديد من عدمه، إلا أن الرجل أبقى الباب مفتوحا أمام الاكتفاء بالفترة التي قضاها في منصبه، مؤكدا في حديثه الخاص لـ «استاد الدوحة» أن المناصب ليست ورثا لمن يشغلونها حاليا، خاصة نفسه بالذكر مشيرا الى انه لم يرث امانة السر معتبرا التغيير الذي يأتي في إطار التجديد امرا في قمة الإيجابية ويعود بالنفع على الكرة القطرية، متمنيا ان يكون قد وفق فيما قدمه من عمل خلال فترة توليه المسؤولية في الاتحاد، وان يكون قد خدم الكرة القطرية وشارك في تطويرها.

وناشد المهدي كل من يجد في نفسه القدرة والكفاءة على تولي مناصب مسؤولية في الهيئة المشرفة على الاتحاد، التقدم لخوض الانتخابات التي ستقام اواخر سبتمبر المقبل، مشددا على ان هذا الأمر من شأنه ان ينجب مجلسا قويا يقوم بمسؤولياته تجاه اللعبة، على اعتبار ان عملية الاختيار وفقا للانتخابات ستخضع الى الدقة والموضوعية من قبل أعضاء الجمعية العمومية الذين سيرشحون من يرونه الأقدر على تحقيق آمالهم وطموحاتهم.. مبينا أن جل المجلس الحالي ومنهم الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم، يؤيدون ويدعمون عملية انتخابية شرسة وقوية في إطار تنافس على الوصول الى مناصب مسؤولية في المجلس الجديد.



لجنة الانتخابات تواصل العمل

الانتخابات، كما اوضحت اللجنة وعبر رئيسها عبدالله حامد بأنها ستعد قائمة المرشحين يوم 29 اغسطس القادم اي قبل شهر على موعد إجراء الانتخابات، على أن يتم إخطار الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» بالقائمة وثم بنتائج الانتخابات بعد انتهائها.

وكشفت اللجنة على انها فرغت من وضع التصور العام للكتيب الإرشادي الخاص بالعملية الانتخابية وكل ما يتعلق بتلك الانتخابات سواء بالشروط الواجب توفرها في المرشح او تعليمات ولوائح إجراء الانتخابات وفقا للوائح الفيفا، وللوائح المعدلة الخاصة بالاتحاد القطري لكرة القدم التي تم إقرارها في اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد القطري المنعقد يوم 30 مارس الماضي، ومنها مسألة تحديد عدد أعضاء لجنة الانتخابات من خمسة اعضاء بدلا من 7، خلافا الى تشكيل لجنة الاستئناف الانتخابية، وتمديد عمل لجنة الانتخابات لدورتين انتخابيتين وليس لدورة واحدة كما في النظام السابق، وصولا الى إقرار بدء عمل اللجان الخاصة بالانتخابات قبل أربعة اشهر من موعد الانتخابات بدلا من ستة اشهر وفقا لما تنص عليه تعليمات الاتحاد الدولي.



تواصل لجنة الانتخابات التي تم تشكيلها خلال انعقاد الجمعية العمومية غير العادية أواخر مارس الماضي برئاسة عبدالله حامد الملا وعضوية كل من الدكتور أحمد عبدالرحمن العمادي والدكتور ثاني عبدالرحمن الكواري وعلي سالم عفيفة ومحمد مقلد المريخي، عملها وفرغت تقريبا من رسم الإستراتيجية العامة للعملية الانتخابية وآلية إجراءاتها، حيث تم تحديد يوم الخامس عشر من شهر اغسطس القادم موعدا لفتح باب الترشح ولمدة أربعة ايام على ان يتم النظر بقانونية الاوراق الرسمية للمترشحين يوم 19 اغسطس نفسه ولمدة ثلاثة ايام، يُسمح عقبها للمفوضة طلبات ترشحهم الطعن بقرار لجنة الانتخابات عبر لجنة الاستئناف الانتخابية، ليتم بعدها الإعلان عن المتنافسين على خمسة مناصب، منها منصب نائب الرئيس الغائب عن الانتخابات السابقة عام 2009.. بالإضافة الى المناصب التقليدية الأربعة وهي: منصب الرئيس ومنصب امين السر العام وامين السر المساعد وأمين الصندوق. واعتمدت اللجنة تاريخ الثلاثاء من يوليو الجاري موعدا لإطلاق الحملة الانتخابية للمرشحين والتي ستستمر حتى الثلاثاء من سبتمبر اي موعد عقد



دافع عن الأندية ونفى عدم التزامها بالتقليص..

المناعي يفسر آلية تطبيق ضوابط انتقال اللاعبين دون ٢٨ عاما



نفى حمد المناعي مدير المسابقات في الاتحاد القطري لكرة القدم ان تكون الأندية القطرية في الدرجة الأولى قد قامت بعمليات التفاف حول تطبيق تعميم تقليص عدد اللاعبين المسجلين في كشوفات دوري الدرجة الأولى والرديف من 35 لاعبا الى 30، مشيرا الى ان قرار التقليص صدر عن الاتحاد القطري في وقت كانت فيه أغلب الأندية قد أبرمت عقودا مع كل اللاعبين المسجلين في الكشوفات الرسمية ولفترات زمنية بين الطويلة والمتوسطة، الأمر الذي يعني حاجة تلك الأندية للوقت كي تتعامل مع الوضع الجديد دون ان تتكبد خسائر مالية تترتب عليها كحقوق للاعبين وفقا لتلك العقود، اي ان الأندية لن يكون بمقدورها فسخ تلك العقود بشكل مباشر، وبالتالي تتحمل هي البنود او الشروط الجزائية وفقا لتلك العقود الرسمية والموثقة اصلا من الاتحاد القطري لكرة القدم حسب التعليمات الصادرة عن الاتحاد.

واوضح المناعي ان عديد الأندية تحاول حاليا إيجاد المخارج في مسألة ارتباط اللاعبين الخمسة الإضافيين الذين لن يسمح بتسجيلهم في الكشوفات، خلال إعارة بعضهم الى أندية أخرى بما يضمن مشاركتهم مع تلك الأندية وإبقائهم في حالة بدنية وفنية جيدة تسمح باستعادتهم إذا ما دعت الحاجة الى ذلك في قادم المواسم، او محاولة إنهاء الأمر مع بعض اللاعبين بالشكل الودي، ما يسمح للاعب الانضمام الى ناد آخر بعد تقريره من كشوفات ناديه بالتراضي دون تحمل الأعباء المالية التي تترتب على فسخ العقود. وأكد المناعي ان تواصل ارتباط اللاعبين غير المسجلين مع أنديةهم، ليس بالأمر المخالف للوائح والقوانين المحلية التي «ووفقا للجديد الذي طرأ» تؤكد عدم جواز تسجيل أكثر من 30 لاعبا في كشوفات النادي، وليس عدم التعاقد سوى مع 30 لاعبا، نافيا ان يكون هذا الأمر ينطوي تحت بند التحايل.



عملية التقييم ستحدد الراتب الشهري للاعبين

يبلغ قانونيا 20 ضعف الراتب الشهري. ويهدف الاتحاد القطري من ذاك التوجه التقليل من عمليات المغالة المالية في عقود اللاعبين من خلال عمليات المزايدة التي انتشرت في سابق المواسم وافرزت صفقات مبالغ فيها جدا بالنسبة لبعض اللاعبين الذي ينتقلون الى أندية أخرى انسيقا وراء تلك القيم المالية الكبيرة، كما أن الأمر يبدو أيضا في إطار الحرب التي يشنها الاتحاد على ما بات يُعرف في الشارع الكروي المحلي بـ «الدفع تحت الطاولة» اي حصول اللاعبين على مبالغ إضافية خارج العقد الرسمي الموثق في الاتحاد القطري، بتوقيع عقود أخرى مباشرة بين اللاعب والنادي.

الكثير من الضبابية اكتنف التعميم الخاص بضوابط انتقال اللاعبين دون سن الثامنة والعشرين عاما.. ليوضح المناعي الأمر، مشيرا الى ان الاتحاد لن يسمح للاعب من دون سن الـ 28 عاما الانتقال من ناديه بعد نهاية عقده في حال قدم له النادي القيمة المالية التي تتوافق مع العملية التصنيفية التي اقترتها مؤسسة دوري نجوم قطر بالنظام النقطي المعروف الذي يبنى وفق عملية تقييم لمعايير خاصة على غرار نسبة مشاركة اللاعب كأساسي مع فريقه، وانضمام اللاعب للمنتخب الوطني.. وأكد المناعي ان عملية التقييم هي التي تحدد سقف القيمة المالية للراتب الشهري الذي يُصرف للاعب، في حين ان مقدم عقد اللاعب

المشاركة العربية ليست إجبارية

اشار حمد المناعي الى ان الاتحاد القطري لكرة القدم لن يجبر الأندية على المشاركة في دوري ابطال العرب في نسخته المقبلة بعد عاود الاتحاد العربي إطلاق المسابقة التي توقفت لفترة طويلة بسبب عدم وجود رعاية لها.. ووضح المناعي ان الاتحاد القطري لكرة القدم كان قد أرسل للأندية القطرية بالدرجة الأولى الكتاب الصادر عن الاتحاد العربي يطلب فيه تسمية ناد للمشاركة في دوري ابطال العرب في الموسم المقبل، وذلك قبل أكثر من شهر تقريبا دون ان يصل الاتحاد اي رد إيجابي من تلك الأندية، مما يشير الى ان المشاركة القطرية في البطولة العربية تبدو صعبة للغاية، معاودا التأكيد ان أمر المشاركة لن يتم طوعا. وأشار المناعي الى أن الأندية تبدو معذورة في عدم رغبتها المشاركة بدوري أبطال العرب، على اعتبار ان تلك البطولة تتطلب تكبد عناء ومشقة السفر الطويل مما يؤثر سلبا على مشاركة الأندية في البطولات المحلية ودوري نجوم قطر على وجه الخصوص، مستذكرا ما جرى مع النادي الأهلي القطري الذي سبق وان شارك بدوري أبطال العرب لكنه تعرض الى عديد المشاكل منها إصراره الى البقاء في الجزائر لعدة ايام بسبب الثلوج التي غطت المطار آنذاك، مما سبب إرباكا للعديد الأهلاوي في مشاركته بالدوري القطري.

وحول مشاركة الأندية القطرية بفريقيين في دوري ابطال الخليج، اوضح المناعي ان الأمر في البطولة الخليجية مختلف تماما، حيث ترغب الأندية في المشاركة الخليجية على اعتبار ان أطول فترة سفر لا تتجاوز الساعة فقط، مما يعني إمكانية خوض المباريات الخارجية والعودة في نفس اليوم إذا اقتضى الأمر، لافتا الى ان الخور والخریطيات سيمثلان قطر في البطولة الخليجية هذا الموسم تماما كما كان النادبان قد مثلا الكرة القطرية في النسخة السابقة.

الالتزام بفترتي التسجيل

أكد حمد المناعي ان الاتحاد أقر رسميا إلغاء قرار حق الأندية في استبدال اللاعب المحترف المصاب خارج فترتي التسجيل اللتين تم تحديدهما رسميا لتبدأ الفترة الأولى الصيفية منذ التاسع من يوليو المقبل وحتى الثلاثين من سبتمبر، فيما تبدأ الفترة الثانية الشتوية منذ الأول من يناير المقبل 2014 وتنتهي في الحادي والثلاثين من الشهر نفسه، حيث لن يتم السماح باستبدال اللاعبين المحترفين الذين يتعرضون للإصابة كما في سابق الأعوام.

ويبدو ان الاتحاد اراد وضع الحد لتلك العملية التي عرفت ربما نوعا من الالتفاف على هذا البند الذي كان يشترط أن تكون الإصابة من النوع الذي يجبر اللاعب على التوقف عن النشاط الكروي فترة لا تقل عن ستة اشهر كإصابات الكسر المزدوج او إصابات الرباط الصليبي، بيد ان الالتزام ربما لم يكن كاملا، حيث ظهرت عديد الحالات التي تم استبدال اللاعب المحترف بأخر تحت بند الإصابة، ليتبين بعد ذلك ان تلك الإصابة لم تكن تتوافق مع الشروط في نص المادة، ليرتأى الاتحاد التخلص من الموضوع برمته، والعودة الى الالتزام بفترتي التسجيل القانونيتين قبيل الموسم او منتصف الموسم، وهو ما يتوافق مع تعليمات ولوائح الاتحادين الدولي والاسيوي لكرة القدم.

وأشار المناعي الى أن الاتحاد أجرى تعديلا اراد به إزالة اللفظ الذي دار حول مشاركة محترف الرديف مع الفريق الأول بالتخلص من البنود الضبابية التي عرفتها اللائحة الحالية وتوضيح الامر بالشكل الجازم بنص يشير مباشرة الى ان مشاركة محترف الرديف يجب أن تتماشى مع المبدأ القانوني العام الذي لا يسمح بتواجد سوى اربعة محترفين مع الفريق الأول وفقا لنظام 1+3.



حوار

في أول حوار منذ التحاقه بالعربي.. شتيلكه لـ «استاد»:

لم أفهم سبب برمجة كأ

مؤاد إسماعيل

استهلت كتيبة العربي تحضيراتها للموسم الكروي الجديد بقيادة المدرب الجديد القديم الألماني أوليه شتيلكه الذي التحق بالفريق نهاية الأسبوع الفارط وقد خصّ هذا الأخير «استاد الدوحة» بأول حوار له تحدث فيه عن عودته إلى بيت الأحلام والفوارق التي وجدها مقارنة بالفترة الأولى التي كان قد أشرف فيها عليه منذ أربعة مواسم إضافة إلى تطلعاته للموسم الجديد وأهدافه مع تشكيلته الشابة في ظل المتغيرات الحاصلة في منافسات الكرة القطرية وقوانينها الجديدة التي أبدى وجهة نظره فيها بقلب مفتوح.

بداية.. ما هو شعورك وأنت تعود لتدريب العربي؟

– شعور عادي كوني تعودت على أجواء الكرة القطرية ولو أن الفترة السابقة التي قضيتها مع فريق العربي لها ظروفها ومعطياتها الخاصة، تحضيراتنا انطلقت وكالعادة مثل كل الفرق القطرية بتعداد غير مكتمل وهو ما سيجعلنا نبحت عن حلول لتجهيز اللاعبين المتأخرين، نحن الآن في مرحلة الانتقالات وقد لاحظت أن الأمور تتحرك جيدا وبأكثر هدوءا وعقلانية هذا الموسم، فأعين كل المسيرين مفتوحة على السوق وأتمنى أن نوفق نحن كذلك في المهمة لأننا بحاجة إلى تقوية صفوفنا بلاعبين ذوي خبرة لأنكم كما شاهدتم فإن نصف تعدادنا في الحصص التدريبية هم من لاعبي فريق الرديف والشباب الذين قمنا بترقية البعض منهم نظرا للمجهودات الكبيرة التي بذلوها الموسم الماضي لكن الحقيقة أن عملا كبيرا في انتظار هؤلاء.

علاقة جيدة

هل كنت تتوقع العودة مجددا إلى العربي

ثم ما الأمر الذي جعلك تقبل العرض؟

– علاقتي كانت دوما رائعة مع هذا الفريق الذي كان أول محطة لي في الكرة القطرية ولو أن مجلس إدارة النادي تغير بشكل جذري مقارنة بما كان عليه سابقا إلا أن المشروع الكروي للإدارة الجديدة امر أثار اهتمامي كثيرا وجعلني أقبل العرض وأقرر العودة.

كيف وجدت الأجواء ومستوى المجموعة في الأسبوع الأول من التحضيرات؟

– الجو الداخلي رائع جدا ومهم جدا أن نستهل التحضيرات بهذه الوتيرة، أما بالحديث عن المستوى فأكيد أن أي مدرب في العالم يريد ويتمنى الحصول على أفضل اللاعبين للحصول على أفضل النتائج، علما بأنني أشرف الآن على فريق نجا من النزول إلى الدرجة الثانية بعد خوضه المباراة الفاصلة نهاية الموسم الماضي، من الطبيعي جدا أننا نسعى دوما لتحسين مستوى ومردود الفريق اعتمادا على نقاط قوتنا الفردية والجماعية والعمل على تفادي الأخطاء القاتلة التي قد ندفع ثمنها غالبا في المنافسات الرسمية وعموما أنا جد متفائل.

ما نوعية اللاعبين الذين طلبت

استقدامهم وهل من جديد فيما يخص الاستقدامات؟

– لقد تكلمت مع أعضاء الإدارة بالتشاور طبعاً مع طاقمي الفني حول موضوع الاستقدامات ونظرا لنقص خبرة لاعبين

الشباب فقد وضعنا عامل الخبرة كشرط أول في عملية البحث عن اللاعبين الذين قد نضمهم إلى صفوفنا لخلق نوع من التوازن في الفريق وهو أمر مهم جدا خاصة خلال الفترات الصعبة التي قد نمر بها خلال الموسم.

تملكون العديد من اللاعبين الشباب في الفريق فهل تعتقد أنهم قادرون على رفع التحدي هذا الموسم؟

– صحيح أن فريقي يحتوي على الكثير من اللاعبين الشباب مقارنة بفريق السيلية الذي كنت بدأت معه الموسم الماضي كما أننا نعرف تاريخ العربي بأنه كان دوما خزاناً للاعبين الشباب الممتازين الذين صنعوا أفراح الكرة القطرية واستمر على تلك الفلسفة إلى غاية يومنا هذا، حيث تجد مثلاً رفيق، يوسف النحوي، أحمد خلفان والبقية من اللاعبين المهاريين الواعدين في سن العشرين أو دونها، لكن كما قلت يجب تطعيمهم بلاعبين ذوي خبرة ولذا فإن استقدام اللاعب سيد عدنان أمر هام جدا بالنسبة لنا كفريق كونه لاعبا دوليا واحترف في بلدان عديدة ولديه أيضا كل المؤهلات التي تسمح له بتوجيه زملائه والرفع من معنوياتهم في الأوقات الصعبة، إضافة إلى الفوزيلي خيسوس ميرا الذي يملك قدرات مهارية مهمة جدا للفريق.

أهدافنا واضحة

ما هي الأهداف التي قمتم بالاتفاق

نحتاج للمزيد من لاعبي الخبرة..
وقدوم سيد عدنان مهم جدا للفريق

لست من اختار المعسكر في ألمانيا..
وأتمنى أن نجد نفس الظروف السابقة



أس الشيخ جاسم في هذا التوقيت!

أشرفت على نصف الإعداد من قبل.. ومن المستحيل التنافس على أحد المراكز الأولى!

أنا المدرب الوحيد الذي وصل إلى نهاية عقده مع العربي ولا أخشى الإقالة



سيتنافسون على اللقب خاصة أنهم حافظوا على كامل تعدادهم تقريبا وتوقع أن يكون التنافس على أشده أكثر بين السد ولخويا الذي سيسعى لاسترجاع لقبه الضائع أما الجيش فيريد تذوق طعم التتويج بالدوري بعد نياله لقب الاتحاد الموسم الماضي كما علينا انتظار فرق الغرافة وأم صلال وأيضا الخور مما سيعطي المنافسة نكهة خاصة.

بما أننا في فترة بداية التحضيرات فإن أسئلتنا كانت سطحية.. هل ترى أن هناك أمرا هاما لم نتناوله في هذا الحوار؟

– (بيتسم) أعتقد أننا تطرقنا إلى النقاط الأهم قبل بداية المعسكر ثم المنافسة الرسمية كما يعتبر هذا أول لقاء لي مع وسائل الإعلام متمنيا الالتقاء في مواعيد أخرى مستقبلا.

هذا من اختصاص العربي خلال الموسمين السابقين.

لا أخشى الإقالة!

ألا تخشى نفس مصير لوشانتر وشحاتة اللذين لم تتعد فترة عملهما المباريات المعدودة؟

– أتذكر أنني لما أشرفت على العربي في 2009 كانت الأمور أصعب بكثير بل وكارثية مقارنة بما هي عليه اليوم لكن هذا لم يمنعني أن أكون المدرب الوحيد ومنذ فترة طويلة يتمكن من الوصول إلى نهاية عقده مع هذا الفريق وقد قدمت هذه المرة بنفس الهدف آملا تحقيق طموحاتي وطموحات الإدارة وكامل جماهير هذا الفريق العربي الذي يعد مدرسة كروية وخزانة قويا للمنتخبات القطرية سواء كانت أصنافها.

ولو ان الموضوع سابق لأوانه لكن من ترشح للتباري على نيل لقب الدوري الموسم المقبل؟

– لا أتصور أن تكون فيه مفاجآت كبيرة على مستوى الدوري أي أن أصحاب المقدمة السابقين هم من

والإمكانيات المادية المتوفرة كذلك لكن لا أدري كيف أصبح عليه الوضع هناك اليوم لأن أمور كثيرة قد تكون تغيرت منذ تلك الفترة لكن عموما أعتقد أنهم أصابوا الاختيار.

هل المتغيرات إيجابية؟

– ما هي الأمور والمعطيات التي تغيرت في فريق العربي مقارنة بالمرحلة الماضية التي كنت فيها مدربا له؟

– لقد تغيرت الأمور كثيرا مقارنة بالفترة السابقة التي أشرفت فيها على الفريق منذ أربعة مواسم أولا الأشخاص الذين حول الفريق من مجلس إدارة وغير ذلك وكذا طريقة عملهم.

تقصد أنها تغيرات نحو الأفضل؟

– أنا مع العربي منذ أيام معدودة فقط ولذا فلا يمكن لي الحكم على العمل الذي تقوم به الإدارة تجاه الفريق وأتمنى فقط أن تكون الأمور مدروسة بالشكل السليم لمساعدة الفريق على تحقيق طموحاته والحصول على نتائج إيجابية كما أعتبر نفسي محظوظا لأنني وجدت تقريبا نصف التعداد الذي أشرفت عليه خلال المرة السابقة التي كنت دربت فيها العربي على ذكر عبد العزيز السليطي، عبد العزيز حاتم، مال الله وآخرين قد يفوق عددهم العشرة لاعبين وهو ما قد يساهم علي المهام لأن هؤلاء يعرفون جيدا مزاجي وأيضا طريقة عملي.

لكنك لم تجبنا عن أهدافكم هذا الموسم؟

– أهدافنا منطقية نظرا لفريق نجا من النزول الموسم الفارط، من السهل القول اننا سنكون أبطالاً للعالم لكن الواقع والميدان أمر مختلف تماما ولذا من الصعب أو شبه مستحيل التفكير في احد المراكز الثلاثة أو الأربعة الأولى في الدوري لأن الحديث عن مشروع كروي يتطلب على الأقل ثلاث أو أربع سنوات وهو ما قلته لمجلس إدارة النادي أثناء عملية التفاوض وهذا لتفادي الوقوع في نفس الأخطاء السابقة بالبحث عن النتائج السريعة مما يؤدي إلى تغيير المدربين في كل مرة حتى أصبح

ذلك المدربون الذين يفكرون على صحة لاعبيهم قبل أي شيء.

برمجة كارثية

تقصد أن كأس الشيخ جاسم ستؤثر على صحة اللاعبين؟

– أكيد أننا سننهي هذه المنافسة بالعديد من اللاعبين المصابين ولذا فأنا أتساءل كيف وعلى أي أساس تمت برمجة هذه الكأس وفي هذا الظرف بالذات من السنة وأيضا ما الفائدة منها، كل ما أعلمه أن اللاعبين غير جاهزين لخوض مباريات رسمية وحتى ودية بعد أقل من أسبوعين من انطلاقة التحضيرات ولذا فأعتقد أن أغلب الفرق لن تشرك لاعبيها الأساسيين حفاظا على سلامتهم، من جهتنا علينا إيجاد الحلول اللازمة لأننا لا نملك نفس الإمكانيات المادية والبشرية التي تسمح لنا القيام بنفس الشيء مقارنة بفرق كالد ولخويا وحتى الريان الذين حتى لو يلعبون بفريق الرديف قد يحققون نتائج مقبولة، وفيما يتعلق ببرنامنا التحضيري فقد قررنا التدريب مرتين في اليوم ومرة واحدة في اليوم الموالي إلى غاية بداية شهر رمضان حيث سيصبح من الصعب جدا على اللاعبين الذين يؤدون فريضة الصوم التدريب تحت درجة حرارة تفوق 40 درجة دون شرب الماء وكذا الاسترجاع بالأكل زيادة عن ذلك ارتفاع نسبة الرطوبة ولذا فعلى احترام هؤلاء والحفاظ على سلامتهم حيث سنتدرب سوى مرة واحدة ليلا تحضيراً لكأس الشيخ جاسم التي تنطلق منتصف هذا الشهر إلى غاية الثالث من الشهر المقبل وبعد العيد مباشرة سنطير إلى ألمانيا أين سنجري معسكرا التحضيري هناك إلى غاية 29 من أغسطس ثم العودة إلى قطر لوضع آخر اللمسات قبل بداية منافسة الدوري.

وهل أنت من اخترت المعسكر في ألمانيا؟

– لا بل مسيرو النادي هم من اختاروا مركز (نيورنبرغ) الذي أجريت فيه المعسكر التحضيري رفقة فريق العربي منذ أربعة مواسم حيث كانت الأحوال الجوية رائعة

عليها وتسطيها رفقة إدارة النادي؟

– لقد تكلمنا في الموضوع منذ اللحظة التي وقعت فيها مع الفريق ثم عدت إلى إسبانيا لإنهاء عطلتي الصيفية رفقة عائلتي في مدريد لكنني بقيت على اتصال دائم مع أعضاء إدارة العربي سواء هاتفيا وحتى عبر الإيميل لمعرفة الجديد فيما يتعلق بالاتصالات والمفاوضات مع اللاعبين، كما ان تطور العلم والتكنولوجيا سهل من مهمة متابعة أي لاعب في العالم من خلال مشاهدة تسجيلات مبارياته عبر اليوتيوب وأيضا مسيرته الكروية بشكل عام، سوق التحويلات لاتزال مفتوحة ولذا سنحاول إيجاد اللاعبين المثاليين الذين نبحت عنهم سواء المواطنين أو المحترفين منهم وعلينا أخذ كل وقتنا في ذلك وعدم التسرع للتعاقد مع أي كان مثلما حصل للعديد من الفرق القطرية سابقا.

قام الاتحاد بفرض بعض القوانين الجديدة منها منع استبدال اللاعب المحترف المصاب فكيف ترى أنت هذه الخطوة؟

– لقد استحسننا كثيرا هذا القانون الذي يعد إيجابيا للغاية، حيث سيجعل الأندية القطرية تقترب أكثر من الاحتراف وذلك بالتفكير مسبقا في نقائصها، كما سيخلق نوعا من المساواة بين الفرق ويجعلها تتنافس في نفس الظروف وبنفس المعطيات آملا ومتمنيا فقط أن يتم تطبيقه من طرف الجميع وبالشكل اللازم دون أي نوع من التحيال وكما قلت كل هذا سيخدم بدون شك وبالدرجة الأولى مستقبل الكرة القطرية التي هي بحاجة إلى عمل مضاعف لمواجهة التحديات الكبيرة والعالمية التي هي بانتظارها مستقبلا.

ما هو برنامجكم الكامل المسطر قبل بداية منافسة الدوري؟

– كما تعلمون شهر رمضان على الأبواب وكأس الشيخ جاسم كذلك ولذا فنحن اليوم بين مشكلتين حقيقتين خاصة فيما يتعلق بهذه الكأس التي نحن مجبرون على لعبها لأن الصيام شيء إجباري وقد تعود عليه اللاعبون منذ سنوات عديدة لكن الظروف ستكون صعبة كثيرا على الجميع بما في



تحقيق

« استاد » ترصد تباين الآراء في أنديتنا حول القرار..

إلغاء استبدال المحترفين الأجانب

طارق العتريس

تترقب الاندية باهتمام كبير توابع القرار الاخير لاتحاد كرة القدم بالغاء بند استبدال المحترفين الاجانب الا مرة واحدة طوال الموسم خلال فترة التسجيل الثانية التي تسمى بالانتقالات الشتوية خلال الفترة من الاول وحتى ٣١ يناير ٢٠١٤، وهو القرار الذي تم اعتماده رسميا خلال اجتماعات لجنة تعديل لوائح الاتحاد برئاسة سعود المهندي امين السر العام بحضور رؤساء لجان المسابقات والانضباط والفنية، وجاء قرار الغاء البند رقم ٨ من المادة ٣٣ بلائحة المسابقات والخاص بتغيير المحترف المصاب من اهم التعديلات التي تم اعتمادها بلائحة الموسم الجديد ٢٠١٣/٢٠١٤، وبهذا المقتضى سيحظر على الاندية استبدال أي من محترفيها الاجانب الا خلال انتقالات يناير عكس النظام الذي كان معمولاً به في الموسم الماضي ومنح الاندية ميزة الاستبدال في حال اصابة أي من محترفيها (الرباط الصليبي والكسر المضاعف) التي تستدعي علاج اللاعب لفترة طويلة قد تزيد على ٤ شهور، وجاء الغاء بند الاستبدال من اللائحة لكي يتماشى مع لوائح الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا».

ولاشك ان القرار الجديد - من وجهة نظرنا - سيحقق العدالة والشفافية وتكافؤ الفرص بين كل الاندية

ولا ينحاز لصالح الاندية الغنية والميسورة الحال ان جاز التعبير ويضع كل الاندية امام مسؤولياتها عند التعاقد مع المحترفين الاجانب والاهتمام بما يسمى بتاريخ اللاعب مع الاصابات، كما سيضع اخصائيي اللياقة البدنية امام مسؤولية كبيرة من اجل الاهتمام بشكل كبير باعداد اللاعبين من الناحية البدنية خلال فترة الاعداد وطوال الموسم بالشكل الاحترافي السليم وكذلك تدريب اللاعبين وتثقيفهم على كيفية تفادي الاصابات وعدم التهور في الاداء بشكل غير مبرر مع التسليم بان الاصابات قضاء وقدر ولا يمكن لاحد ان يتوقعها.

ومن اجل ذلك كله استطلعنا آراء عدد من مسؤولي الاندية حول جدوى قرار الغاء الاستبدال ورصد اراء المؤيدين والمعارضين وايضا المتحفظين وحاولنا كذلك التعرف على بعض المقترحات التي تقدمها الاندية حول القرار الذي تباينت بشأنه

وجهات النظر بين من يرى انه يحقق الاستقرار او من يرى انه لا يفيد الاندية التي لا تملك الصف الثاني ومن يرى انه يأتي لصالح الاندية التي لا تستطيع تحمل اعباء استبدال المحترفين عدة مرات طوال الموسم كما هو حال الاندية الميسورة ماديا او ما يحلو للبعض بوصفها بأندية «الباور» ان جاز التعبير.

عدنان العلي أمين السر في لخويا:

القرار بحاجة إلى التقييم بعد التطبيق
بنهاية الموسم الجديد

يعتبر عدنان العلي امين السر في نادي لخويا ان الحكم على جدوى قرار الغاء الاستبدال لا يمكن تقييمه الا بعد تطبيقه في الموسم الجديد والتجربة هي المقياس الوحيد للحكم على صواب القرار او غير ذلك.. ويرى ان الاصابة قد تحدث في بداية الموسم وفي هذه الحالة يكون الفريق في اشد الحاجة الى جهود المحترف الاجنبي ولذا لابد من وضع معايير وضوابط، خاصة ان اصابة الرباط الصليبي تحتاج الى عملية جراحية وعلاج تأهيلي يستغرق 6 اشهر على الاقل.

وأندخل معلقاً بان المعايير موجودة في اللائحة القديمة لكنها لا تتماشى مع لوائح الفيفا.. ويتفق عدنان العلي قائلاً: هذا صحيح ولخويا يؤيد قرار الاتحاد ولكن التجربة هي الفيصل الوحيد للحكم على القرار بالفشل او الصواب.. وهل من المنطقي ان ينتظر النادي الى فترة الانتقالات الشتوية في حال اصابة أي من محترفيه الاجانب في بداية الموسم؟!

ولذا فانني اقترح شخصياً - والكلام لعدنان العلي - ولا يمثل

هذا الرأي وجهة النظر الرسمية لنادي لخويا ان يكون الاستبدال لمرة واحدة فقط للاعب

المصاب او لاعبين كحد اقصى مع وضع ضوابط محددة خاصة ان الاصابة

تأتي من الله وهي مسألة قدرية.. وفي البداية والنهاية سيتم تطبيق

القرار ولكن لابد في النهاية من الحكم على جدوى القرار.. ولا

ينكر عدنان العلي ان للقرار ايجابيات اولها ضرورة

الاختيار الصحيح للاعب المحترف وضرورة الصبر

على اللاعب الجديد الذي يتم تغييره

وألا تتم اعادة تغييره مرة اخرى

بالاضافة الى عدم تكبيل

الاندية بأعباء مالية

اضافية.

أحمد السيد رئيس جهاز الكرة العربية:

لهذه الأسباب العربي يؤيد القرار بشدة

يؤيد النادي العربي القرار الذي اتخذه اتحاد الكرة بإلغاء الاستبدال كونه قرارا يحقق الاستقرار والاثبات الفني كما يقول الكابتن احمد السيد رئيس جهاز الكرة العربية بان التغييرات السريعة للمحترفين لا تنصب لمصلحة الاندية ويرى ان اتحاد الكرة لديه نظرة بعيدة المدى وهي تفيد الكرة القطرية في النهاية.. من زاوية ان الفترة الزمنية بين بداية القسم الاول للدوري ونهايته تصل الى 3 شهور ونصف الشهر وهي فترة

كافية لاستبدال اللاعب خلال

فترة التسجيل الثانية

وهي تفيد الاستقرار

الفني خاصة ان

رزمة الموسم

الممتدة

تمنح امكانية

علاج أي لاعب

يصاب خلال هذه

الفترة وهذا في رأي احمد السيد

افضل بكثير من استقدام محترف

جديد قد يحتاج الى الوقت لكي

يتأقلم مع الفريق بما يضع اعباء

مالية اضافية وكبيرة على الاندية

وقد لا ينجح المحترف الجديد

في تقديم الاضافة المرجوة

للفريق ويرى احمد السيد

ايضا ان القرار يصب في

اتجاه الاستقرار الفني

خاصة بعد تخفيض

قوائم الاندية الى

30 لاعبا فقط

ويصب ايضا في

مصلحة المنتخبات

الوطنية وبخاصة

المنتخب الاول.



بين الرفض والقبول والتحفظ

عبدالله الحنزاب رئيس جهاز السيلية:

ضار للأندية التي لا تملك البدلاء الأكفاء

على العكس من الآراء المؤيدة او المعارضة للقرار كان للكابتن عبدالله الحنزاب رئيس جهاز الكرة في نادي السيلية رأي مخالف يمكن تصنيفه بأنه رأي متحفظ حيث يعتبر بأن إلغاء الاستبدال يخدم بعض الأندية ولا يخدم أندية أخرى ويفسره بأن الأندية التي سوف تستفيد ولا تتأثر بالقرار تلك الأندية التي لديها مخزون بشري من اللاعبين المواطنين الدوليين على عكس الأندية التي تعاني من نقص كبير في اللاعبين البدلاء من ناحية النوعية الفنية والكيف وبالتأكيد فإن هذه الأندية

ستتضرر في حالة إصابة أي من محترفيها الأجانب بما يجعلها ستعاني من نقص فني نوعي بسبب قلة المخزون.. وعن مقترحاته التي يعرضها في هذا الخصوص يطالب الكابتن عبدالله الحنزاب بضرورة العودة الى النظام السابق بالسماح بالاستبدال في حالة الإصابة التي ستمنع اللاعب من اللعب لفترة طويلة وذلك حفاظاً على الندية وتقارب المستوى والا تكون هناك فرق قوية وأخرى ضعيفة..

ويعترض الحنزاب على من يقول أن إلغاء الاستبدال سيتمح استقرارا فنيا للفرق خاصة أن البعض سيفتقد للبدلاء أصحاب المستوى الفني العالي ونفس الخبرة ويمضي قائلا: علينا أن نتصور شكل فريق السيلية مثلا في حال إصابة اثنين من محترفيه الأجانب خلال منتصف القسم الأول أو الثاني.. ويرفض رئيس جهاز الكرة في السيلية أن يكون الاستبدال عشوائيا أو مفتوحا بدون ضوابط ولكن أن يكون الاستبدال في حال الظروف الطارئة او القهرية خاصة أن اللائحة القديمة حددت فقط شروط الاستبدال في حالة الرباط الصليبي أو الكسر المضاعف.. ولذا يرى الحنزاب أن السيلية قد يتضرر من القرار خاصة أن الموسم الكروي سيطول بعد زيادة عدد مباريات الدوري الى 26 مباراة في القسمين.

نص البند الثامن بالمادة «٣٣» الملغى من اللائحة القديمة

البند الذي تم الغاؤه من لائحة المسابقات ويتعلق بتغيير المحترف المصاب هو البند رقم (8) من المادة (33) من الباب الثالث في اللائحة والذي يأتي تحت عنوان «النظم المتعلقة بأوضاع وانتقالات اللاعبين» (اللاعبون الأجانب) والذي ينص على أنه «يجوز رفع اسم اللاعب الاجنبي وتسجيل بدل منه اذا أصيب إصابة بليغة خلال الموسم الرياضي وتمنعه من اللعب»، على سبيل المثال (رباط صليبي وكسر مضاعف) بموجب تقرير طبي صادر عن جهة رسمية يحددها الاتحاد مع إرفاق بطاقة اللاعب، وفي حال شفائه من الإصابة يجب احضار شهادة من الجهة تفيد شفائه من الإصابة ويمكنه اللعب ويمكن اعادة تسجيله بدلا من أي من اللاعبين الأجانب بالفريق.

رئيس جهاز الكرة بأمر صلال: للقرار جانب سلبي وآخر إيجابي

يرى الشيخ تميم بن محمد آل ثاني رئيس جهاز الكرة في نادي أم صلال أن القرار إيجابي وسلبي في نفس الوقت بمعنى أنه سيعطي الفرصة بشكل للاعب المواطن في لعب أكبر عدد من المباريات في حال إصابة أي من المحترفين الأجانب وبينما قد يكون للقرار جانب سلبي من الناحية الفنية ومستوى الفريق بسبب نقص المحترفين أمام الفريق المنافس الذي سيكون لديه ميزة اللعب بأربعة اجانب وسيزداد الأمر تعقيدا وصعوبة أمام الأندية التي تعاني من قلة اللاعبين المواطنين وتحديدًا على قائمة البدلاء. واتدخل معلقا.. بأن القرار سيضع الأندية على المحك من أجل تجنب التعاقد مع أي محترف اجنبي لديه تاريخ متكرر مع الإصابات بشكل عام.. ويرد رئيس جهاز الكرة في أم صلال قائلا: بأن أي لاعب اجنبي أو مواطن بالطبع معرض للإصابة في أي وقت حتى لو لم يكن لديه تاريخ سابق مع الإصابات.. واتدخل قائلا: بأن اتحاد الكرة أراد وضع ضوابط محددة لكي لا تكون مسألة الاستبدال مفتوحة على مصراعها مما يجعل بعض الأندية تلعب طوال

الموسم بـ 6 محترفين أو أكثر بسبب تكرار الاستبدال بداعي الإصابة.. ويتفق الشيخ تميم بن محمد في هذا الطرح ويضيف قائلا: أرى أن القرار إيجابي من ناحية منح الفرصة للاعبين المواطنين وسلبي في نفس الوقت من زاوية منح الأفضلية والميزة للفريق المكتمل بمحترفيه الأجانب.

وعن توقعاته لتبعات القرار في الموسم الجديد ومدى تأثيره على المستوى الفني العام وتأثيره أيضا على المنافسة.. يرى رئيس جهاز الكرة في أم صلال أن التأثير لن يحدث بشكل كبير ولكن نتمنى أن يكون الموسم أقوى وأفضل فنيا من الموسم السابق خاصة أنه لأول مرة سنشاهد عددا أكبر من المباريات كل اسبوع بعد قرار زيادة أندية الدوري ونتمنى أن نشاهد حضورا جماهيريا أكبر بما ينعكس إيجابيا على مستوى المنتخب الوطني.. ويذكر أن فريق أم صلال عانى كثيرا من تكرار إصابات بعض لاعبيه المحترفين حيث تم استبدال المهاجم البرازيلي بدلا من الفرنسي بنجورا وبالعكس كما تم استبدال محترف الرديف بدلا من سعيد بوطاهر في بداية الموسم.

راشد الكعبي إداري فريق الجيش:

صائب وسيمنح الفرصة أمام اللاعبين المواطنين

يعتبر راشد الكعبي إداري فريق الجيش أن قرار استبدال المحترفين سيخدم الأندية التي لم تعتد على تغيير محترفيها الا خلال فترة الانتقالات الشتوية مثل نادي الجيش عكس أندية أخرى معروفة في الدوري قامت باستبدال بعض محترفيها الأجانب مرة أو مرتين في غير وقت الانتقالات وهو ما منحها أفضلية وميزة وجعلها تلعب في الموسم بأكثر من أربعة محترفين وهو ما يضع على تلك الأندية أعباء مادية ضخمة.. ويعتقد راشد الكعبي أن القرار صائب ويصب لخدمة اللاعب المواطن وهو فرصة كبيرة للاعبين المواطنين وبخاصة الشباب ويتوقع أن الاعتماد على اللاعبين المواطنين سيكون في الموسم الجديد أفضل بكثير مما كان عليه الحال في الموسم السابق.. وهذا سيضع على الأندية مسؤولية الاهتمام بالانتقاء عند تسجيل اللاعبين في القوائم بعد تقليص العدد الى 30 لاعبا وكما أن القرار سيمنح الفرصة أكبر للاعبين الشباب في حال إصابة المحترف الاجنبي وسيفرض القرار على الأجهزة الفنية ضرورة تجهيز لاعب بديل بمستوى جيد في كل مركز على الأقل.. ناهيك - والكلام لإداري فريق الجيش - بأن القرار سيحقق مبدأ تكافؤ الفرص أمام جميع الأندية بدون استثناء خاصة الأندية التي لا تملك القدرة المالية، ويأمل راشد الكعبي أن يساهم القرار في اكتشاف لاعبين مواطنين جدد وبخاصة المهاجمين في حال إصابة أي من المحترفين الأجانب.

رغم التغييرات العاصفة في الفريق الكرواتي

رحيمة قائد النواخذة يواصل الصمود في وجه الأمواج العاتية

فؤاد بن عجمية

ضربت أمواج التغيير سفينة النواخذة بشدة خلال الصيف الحالي، وشملت التغييرات الجهاز الإداري والجهاز الفني واللاعبين، وهو أمر كان منتظرا بحكم النتائج غير المرضية خلال الموسم المنقضي، ولم يشكل ذلك استثناء مقارنة بالمواسم الماضية، حيث أن التغييرات المستمرة على مختلف المستويات صارت أمرا اعتياديا، بحكم أن المواسم تتوالى وتتشابه، من حيث عدم وصول الفريق إلى أهدافه وعدم تحقيقه النتائج التي ترضي جماهيره.



في ظل النتائج الهزيلة للفريق، لكن عزاء اللاعب قد يكون ذلك الظهور المميز للمنتخب العراقي في خليجي 21، حين وصل أسود الرافدين إلى المباراة النهائية وكانوا قريبين من إحراز اللقب الذي غاب عنهم منذ 1988.

وقد قدم المدرب العراقي حكيم شاكر لاعبه علي رحيمة في ثوب جديد خلال هذه البطولة، حيث وضعه في مركز لاعب الوسط الدفاعي، وتأقلم اللاعب بسرعة مذهلة مع المركز الجديد وقدم أداء لافتا أظهر من خلاله إمكاناته الفنية الكبيرة وقدرته على التألق في أكثر من مركز.

وقد يعطي مثل هذا البروز في خطة لاعب الوسط الدفاعي حولا إضافية للمدرب العائد لقيادة الكرة عدنان

درجال، حيث قد يحتاج إلى رحيمة في وسط الميدان ليستغل إمكاناته بشكل أكبر، فمن جهة سيقوم بدور دفاعي من خلال

محاولة افتتاح الكرات قبل وصولها إلى حيث يتواجد لاعبو الخط الخلفي، ومن جهة أخرى سيمثل حلقة الربط مع الخط

الأمامي من خلال اللمساة الأولى التي ستخرج من قدميه بعد استرجاع الكرة من المنافس. لكن مثل هذه الفرضية لن

تكون سهلة التحقيق على كل حال، حيث أنها مرتبطة بنجاح الفريق في العثور على ثنائي مميز في قلب الدفاع، كي لا يختل

التوازن بتقدم رحيمة إلى خط الوسط، وهذا الأمر لا يلوح متوفرا في المجموعة الحالية إلى حد الآن، وهو ما

يجعل احتمال مشاركة المحترف العراقي في الوسط ضئيلا.

بشكل مذهل وتوالت النتائج السلبية إلى أن أنهى الفريق مشواره في المركز التاسع برصيد 26 نقطة.

ولعب علي رحيمة 20 مباراة من بين 22 للكرة في المسابقة، وحقق 3 أهداف، وقد كان مستواه مستقرا مثل كل موسم، وقاد خط الدفاع بكفاءة كبيرة على غرار العادة، لكنه لم يستطع أن يجنب الفريق التواجد في مركز متأخر.

وزاد الظهور المميز في كأس الأمير من تعميق جراح الكرواية، حيث خرج الفريق منذ مباراته الأولى أمام الأهلي بركلات الترجيح، بعد التعادل بلا أهداف، وظهر جليا أن المشكل لم يكن دفاعيا بالأساس بل هجوميا، وربما كان الكرة بحاجة إلى مهاجم مميز يصنع الفارق ويقوم بدور فاعل في الخط الأمامي مثل ذلك الذي يلعبه رحيمة في خط الدفاع، والحقيقة أن يونس محمود كان يقوم بذلك الدور بنسبة نجاح محترمة قبل انتقاله إلى السد في منتصف الموسم.

وعلى كل حال، فإن إدارة الكرة أدركت بلا شك أن أمورا كثيرة في حاجة إلى أن تتغير في الموسم الجديد كي لا تتكرر خيبة الموسم الماضي، لكن بالتأكيد ليس من بينها قائد الفريق علي رحيمة، والذي يعتبر بقاءه غير قابل للنقاش في ظل ما يقدمه للفريق منذ عدة مواسم، والموسم الذي يوشك على الانطلاق من خلال كأس الشيخ جاسم، سيكون بالتالي السادس لرحيمة مع الكرة، وهو أمر نادر الحدوث بطبيعة الحال مع أي محترف آخر في صفوف النواخذة أو غيره من أندية دوري النجوم.

كأس الخليج والمركز الجديد

صحيح أن موسم علي رحيمة المنقضي لم يكن موفقا مع الكرة

لكن في ظل هذه الأمواج العاتية والرياح العاتية التي تضرب في كل الاتجاهات، يبقى قائد الفريق علي حسين رحيمة صامدا في مكانه، وهو يستعد ليخوض مع الكرة غمار الموسم السادس على التوالي.

وانضم رحيمة للكرة في موسم 2009/2008 قادما من أهلي طرابلس الليبي، وقد أثبت ميزات كمدافع من الطراز الرفيع عندما ساهم في فوز المنتخب العراقي بكأس أمم آسيا سنة 2007، وتمكن خلال المواسم الماضية التي قضاها مع الكرواية أن يصبح من أهم اللاعبين في صفوف الفريق وأفضلهم عطاء، وتميز باحترافيته العالية وانضباطه وصرافته، وأصبح من الصعب جدا الاستغناء عنه.

إلا أن رحيمة بكل ما يقدمه للفريق لم يستطع أن يغير الكثير من واقع عزز الكرة عن المنافسة على مراكز متقدمة في دوري النجوم، والموسم الماضي لم يكن استثناء، حيث أنهى الفريق مشواره الدوري في المركز التاسع، وهو مركز لا يرتقي بالمرّة لمستوى الطموحات، والحقيقة أنه إذا لم تكن هناك تعزيزات جيدة على مستوى الرصيد البشري خلال الفترة القادمة، فإن الكرة ليس بإمكانه أن يتطلع إلى نتائج أفضل بكثير، حتى مع بقاء صخرة الدفاع علي حسين رحيمة.

عطاء غزير.. لكن!!

مع استمرار تواجده في صفوف الكرة للموسم الخامس، فإن المدافع العراقي سعى خلال الموسم المنقضي إلى قيادة فريقه إلى تحقيق نتائج مميزة، وقد كانت البداية مشجعة للغاية حين فاز الفريق بمبارياته الثلاث الأولى في الدوري، لكن الأمور ساءت بعد ذلك وتراجع المستوى



بعد أن خاض فيه ثلاث وديات

العنابي الأولمبي يختتم معسكره الهولندي

نزار عجيب

يختتم المنتخب الاولمبي معسكره الخارجي الذي اقامه في هولندا اليوم ليعود الى الدوحة لاستكمال بقية تحضيراته لخوض بطولة المنتخبات الخليجية المقررة في البحرين اعتبارا من ١٥ اغسطس المقبل وحتى ٢٦ منه، وخاض العنابي خلال فترة التحضير التي اقامها في اوروبا ثلاث مباريات مع اندية هولندية وبلجيكية وصل من خلالها المدرب التشيلي خوليو سيزار مويينو الى المعالم الاساسية للمرحلة القادمة لتكوين منتخب اولمبي قوي سيخوض عدة استحقاقات مهمة في الفترة القادمة.

ومن خلال فترة المعسكر الهولندي اشرك المدرب كل لاعبيه المتواجدين معه حيث كان الهدف اتاحة الفرصة لهذه المجموعة حتى تكتسب الاعداد من اجل خوض البطولات القادمة، وينتظر ان يتواصل برنامج اعداد المنتخب اعتبارا من بداية شهر اغسطس المقبل موعد التجمع الثاني للفريق الذي سيخوض مباراة ودية مع المنتخب الاردني في الدوحة يوم الخامس من اغسطس قبل التوجه للمنامة لخوض البطولة الخليجية التي يلعب فيها العنابي الاولمبي بمجموعة عمان والسعودية. وكان العنابي الاولمبي خاض ثلاث مباريات في معسكره الخارجي بهولندا ولعب مع اندية سيمورين وميفانو الهولنديين ثم اختتم برنامج المباريات بمقابلة فريق ريك البلجيكي، ولم يعمل الجهاز الفني على خوض المزيد من المباريات حتى لايعرض لاعبيه للارهاق خاصة انه في بداية الموسم.

اللاعبون يعودون إلى أنديةهم

خلال خوضهم لمباريات رسمية مع الاندية في الفترة الحالية التي ستشهد منافسات البطولة التنشيطية.

وظهر لاعبو العنابي الاولمبي خلال فترة المعسكر بحالة بدنية جيدة وهو ما اتاح الفرصة للمدرب لاشراك اكثر من تشكيلة في المباريات الودية التي خاضها المنتخب وبذلك حصل جميع اللاعبين على الفائدة الفنية الكبيرة خاصة على مستوى اللياقة البدنية.

ولن يلتحق لاعبو العنابي الاولمبي بأنديتهم في المعسكرات الأوروبية التي ستقام في شهر اغسطس نظرا لان هذه الفترة سوف تشهد المشاركة في بطولة المنتخبات الخليجية.

عقب انتهاء معسكر المنتخب الاولمبي والذي اقيم في احدى ضواحي مدينة ايندهوفن الهولندية ينتظر ان يعود اللاعبون الذين تواجدوا مع العنابي الاولمبي الى انديتهم وذلك لخوض منافسة بطولة كأس الشيخ جاسم التي ستطلق يوم الرابع عشر من شهر يوليو الحالي.

اللاعبون سيرتادون لمدة يومين او ثلاثة ايام قبل الانضمام الى تدريبات الاندية والتي قد تعتمد عليهم بشكل مباشر نظرا لجاهزيتهم في الفترة الحالية عكس بقية لاعبي الاندية الذين انتظموا في التدريبات بوقت متأخر نظرا لضيق الوقت، وبالتالي يمكن ان يحصل لاعبو العنابي الاولمبي على جرعة اضافية من



مشوار طويل للمنتخب الأولمبي

ينتظر العنابي الاولمبي في الفترة القادمة خوض مشوار طويل من المنافسات سواء كانت الاقليمية او الاسيوية او التصنيفات الاولمبية، وستكون البداية من خلال خوض البطولة الخليجية للمنتخبات الاولمبية التي ستقام هذه المرة في المنامة اعتبارا من 15 اغسطس وحتى 26 منه بمشاركة ستة منتخبات خليجية وهي البحرين وقطر والسعودية والامارات والكويت وعمان، وأوقعت القرعة المنتخب الاولمبي في مجموعة السعودية وعمان.

وسيكون الاستحقاق الثاني للمنتخب الاولمبي خوض دورة الالعاب الاسيوية في مدينة انشون بكوريا الجنوبية في الفترة من 19 سبتمبر الى 4 أكتوبر من العام القادم وهي تعتبر المحطة الاهم لهذا المنتخب الذي يأمل ان يظهر بشكل مختلف في الدورة الاسيوية التي يحمل الميدالية الذهبية فيها في 2006 بالدوحة.

وسيخوض العنابي الاولمبي بعد ذلك تصنيفات كأس اسيا التي ستقام في 2015 حيث يسعى للتأهل الى النهائيات والتي يتمكن اصحاب المراكز الثلاثة الاولى من التأهل الى اولمبياد ريو دي جانيرو في البرازيل عام 2016.

ووضع المدرب الجديد للعنابي الاولمبي خوليو موريينو برنامجا كاملا لخوض هذه الاستحقاقات المهمة ويأمل في هذه الفترة ان يظهر اللاعبون الذين ضمهم في القائمة بصورة جيدة ويحصلوا على فرصة اللعب مع انديتهم حتى يكونوا في حالة من الجاهزية التي تساعد على الظهور بشكل افضل في مباريات المنتخب الاولمبي.

التجمع القادم للمنتخب

سينطلق التجمع القادم للمنتخب الاولمبي في بداية شهر اغسطس حيث ينتظر ان يخوض الفريق مباراة ودية مع المنتخب الاولمبي الاردني يوم الخامس من اغسطس في الدوحة، وستكون هذه المباراة هي محطة الاعداد الاساسية للفريق قبل خوضه لبطولة المنتخبات الخليجية في البحرين.

وبعد هذه المباراة سيكون العنابي الاولمبي في حالة تدريبات مقلقة ومستمرة في ملاعب المنتخبات الوطنية حيث ينتظر ان يضع المدرب الشبلي الخطوط العريضة قبل البطولة الخليجية.

الفترة القادمة ايضا قد تشهد ادخال بعض الاضافات في برنامج المنتخب الاولمبي وقد تكون هنالك فكرة لخوض مباراة ودية اضافية قبل البطولة الخليجية اذا ما رأى الجهاز الفني ان الفريق سيكون في حاجة اليها خصوصا ان الكثير من لاعبي العنابي الاولمبي لا يحصلون على فرصة اللعب بشكل اساسي مع انديتهم في المنافسات الرسمية خصوصا بطولة دوري النجوم، وبالتالي يكون المنتخب دائما في حاجة الى عدد من المباريات الودية.

وسيقصر الاعداد في الفترة الاخيرة على التواجد بالدوحة نظرا لتشابه الطقس بين قطر والبحرين وبالتالي فضل الجهاز الفني ان يتواجد بالدوحة للتعود على الاجواء التي تكون عادة درجات الحرارة فيها مرتفعة ونسبة الرطوبة عالية جدا وهو ما يخلق العديد من الصعوبات للاعبين على المستوى البدني.

تحقيق

السبب الاستثناءات واللوائح والضحية اللاعب المواطن

قلة فرص ظهور المواهب الشابة بالأندية جدا

ناصر الحربي

أو حتى في أكاديمية اسباير التي تضطلع بدور ريادي في اكتشاف وتدريب المواهب الكروية، وفعلًا فلقد قامت بتخريج ستة افواج حتى الفوج الأخير من طلبتها المتخرجين المتخصصين في لعبة كرة القدم والذين لا يقل عددهم في كل فوج عن فريق كامل جلهم من الموهوبين الذين حظوا بتأهيل وتكوين عالي المستوى في الأكاديمية... وبالتالي من المفترض ان يكونوا اليوم في طليعة اللاعبين الذين يمثلون فرق الأندية الأولى في المنافسات المحلية وفي مقدمتها دوري النجوم وكذا في مقدمة اللاعبين الذين يدافعون عن القميص الوطني في صفوف العنابي الكبير جنبًا إلى جنب بالطبع مع لاعبي الأندية المتميزين الآخرين الذين تحفل بتألقهم مسابقات الفئات السنية من أصغر فئة وحتى فئة الشباب.

انها تساؤلات مهمة جدا كلها تدور في فلك السؤال الكبير لماذا تختفي المواهب المتميزة عن كرتنا القطرية ولا نراها بالشكل المأمول الذي يجب ان تكون عليه ضمن صفوف الفرق الأولى للأندية والمنتخب الوطني الأول؟

فهل من إجابة شافية تكبح جماح التساؤلات التي تتفرع من التساؤل الكبير حول سبب غياب

لماذا تختفي أبرز مواهب كرتنا القطرية التي كان يُرتجى منها ان تكون في مقدمة الصفوف في سنوات قليلة بعد كل ذلك المال الوفير الذي صُرف عليها خلال سنين تدرجها في فرق الفئات السنية حتى الوصول للفرق الأولى في الأندية وبعد ذلك الجهد الكبير الذي بُذل من أجل تأهيلها وتكوينها في مختلف المراحل العمرية؟

لماذا لا يجري الاستفادة من المواهب على الوجه الصحيح بحيث نراها ترفد صفوف الأندية والمنتخب الوطني بالوجوه الجديدة المتميزة منها على الأقل تطبيقًا لمعادلة تناسخ الأجيال التي هي اساس استمرار وجود المواهب المتميزة في كرة القدم بالأندية والمنتخبات؟

انها تساؤلات ملحة تضع نفسها بقوة على طاولة المعنيين عن كرة القدم القطرية التي تعاني بشدة من ندرة المواهب القطرية المتميزة التي من المفترض ان تحمل لواء الدفاع عن سمعة الكرة القطرية بكل قوة خصوصا وقد توفرت لها كل سبل التأهيل والصقل أكان في الأندية

الاستثناءات سبب غياب المواهب

ما ان يتحدث المرء المتابع عن سبب غياب المواهب المتميزة التي من المفترض ان تكون حاضرة في صفوف فرق الأندية والمنتخب الوطني الأول إلا وتبرز المفردة التي باتت تُردد على نطاق واسع.. انها (الاستثناءات) التي تبقى مسؤولة عن غياب وتغيب المواهب الشابة التي كان الجميع يترجى منها ان تكون في ظرف سنوات قليلة من بين نجوم الكرة القطرية التي تمثل فرق الأندية والمنتخب الوطني الأول خير تمثيل وتتنافس على نيل شرف الدفاع عن القميص الوطني العنابي.

نعم انها الاستثناءات التي جعلت من الأندية التي هي مسؤولة في المقام الأول عن ضخ المواهب للمنتخب الوطني جعلتها كالفئة التي تأكل ابناءها، وليس هناك وصف لذلك التغيب للمواهب الوطنية أفضل من هذا الوصف، وإلا فكيف تقوم الأندية باستقطاب

وتكوين وتأهيل وصقل اللاعبين ومنهم المواهب على مدار المراحل العمرية المختلفة ثم حينما يحين موعد الاستفادة من هؤلاء اللاعبين بعد ان يبلغوا مرحلة الشباب تقوم بتغيبهم عن المشهد الذي كان يجب ان يتصدروه أي تقوم بتهميشهم مفضلة اللاعبين الجاهز من المستثنين «المجنسين» غالبا أو اللاعبين الأجانب الذين يبلغون خمسة في كل ناد - 4 في الفريق الأول و 1 لاعب في الفريق الرديف -.

نعم انها الاستثناءات المسؤول الأول عن تغيب أجيال كاملة من اللاعبين الشباب الذين كان يُرتجى منهم ان يكونوا نجوما للكرة القطرية فباتوا بسببها عاطلين عن اللعب، وكل ذلك بسبب ان إدارات الأندية الواقعة تحت الضغوط تريد حصد النتائج السريعة حتى لا يُقال انها فاشلة في إدارة فرقها، ولذلك هي تترك الأمر للمدربين الأجانب الذين أصلا هم مطالبون بالنتائج ولا غيرها ومحاسبون عليها فيفضلون اللعب باللاعب الجاهز على إعطاء الفرصة للاعبين الشباب الذين يجب ان يأخذوا فرصتهم ويثبتوا اقدامهم حتى يعطوا العطاء المأمول فتستفيد منهم فرق الأندية وينعكس ذلك على المنتخب الوطني الأول الذي بات الفشل يلاحقه في الآونة الأخيرة بسبب عدم وجود المواهب المتميزة.

وجوه شابة نادرة.. لماذا؟

الأسماء التي كانت قد اخذت فرصتها من قبل مثل «عبدالغفور مراد» بسبب الإصابة أيضا بالموسم الفائت و«صالح الزويدي» و«فهد خلفان» الذي كان قد أُعير لنادي السيلية، فيما ظهرت بعض المواهب على استحياء مثل سعود النعيمي. وفي العربي الذي كان من أبرز الأندية التي اظهرت لاعبين شبابا بقوة كل من «عبدالله معرفية» لاعب الارتكاز الذي ظهر بالموسم قبل الفائت وبالموسم الأخير «محمد خليفة الكواري» لاعب الوسط المتميز وزميله «أحمد فتحي عبدون» والمدافع «أحمد النحوي» والظهير «علي جاسمي»، كما ظهر ظهورا خجولا كل من المهاجمين الشقيقين «أحمد صالح خلفان» وناصر صالح خلفان» وأيضا المهاجم عبدالله العريمي الذي يستحق ان يأخذ فرصته كاملة.

وهذه للتذكير أبرز الأندية التي أظهرت وجوها شابة متميزة.. ومعها بعض الأندية الأخرى مثل الغرافة الذي دفع بالموسم الأخير بلاعب الوسط «حذيفة السالبي» غير انه أضاع لاعبين آخرين ظهوروا من قبل مثل «مؤيد فضيلي» و«سعود الخلاقي» و«علي محمد»، وظهر في لخويا المدافع «أحمد ياسر محمدي» وفي الخور «سيرجن عبده قادر» وفي السيلية الظهير «عثمان العاقب» و«فهد خلفان» المعار من الريان ببداية الموسم ثم اختفى ومعه المدافع «غانم هدف القحطاني»، وفي الوكرة برز منذ موسمين الحارس «سعود الخاطر» وفي هذا الموسم ظهر على استحياء جدا لاعب الوسط «أحمد فاضل وزين».

بالمناسبة إذا قمنا برصد للمواهب الشابة التي توقع لها المتابعون ان تبرز في صفوف الأندية والمنتخب الوطني الأول في السنوات الأخيرة فنجدها لا تتعدى اصابع اليدين، فهي في الأندية نادرة وقليلة إذا ما استثنينا بعض الأندية بالتحديد مثل نادي السد ونادي الريان باعتبارهما الأبرز في إظهار لاعبين شباب متميزين في المواسم الأخيرة ومعهما أيضا نادي العربي في الموسمين الأخيرين تحديدا، وأغلب

المبرزين من المواهب هم من نتاج مشترك بين أكاديمية اسباير وهذه الأندية. ولكي نتحدث بالاسم فهناك في نادي السد لاعبون مثل المدافع والظهير «إبراهيم ماجد» واللاعب المتعدد المهام «حسن الهيدوس» والظهير الأيسر الأيسر «عبدالكريم حسن» وحارس المرمى «سعد الشيب».. وهؤلاء من باتوا يلعبون كلاعبين اساسيين في الفريق الأول ومعهم لاعبون من الصف الثاني برزوا مؤخرا مثل لاعب الوسط «علي أسد» والمهاجم «صالح بدر البيزدي» وهناك لاعبون ظهوروا قبل ان يعودوا لدكة الاحتياط أو خارج القائمة مثل محمد عبدالمربوع وعبدالعزیز الانصاري اللذين تمت اعارتهما للخريطات بالموسم الأخير وعديد أسماء قليلة ظهرت ظهورا خجولا مثل المدافع «عبدالرحمن الطاهري» ولاعب الوسط المهاجم «هلال ال سعيد».

وفي نادي الريان تبرز عناصر شابة مثل لاعب الارتكاز «عبدالله طالب عفيفة» الذي وصل للفريق الأول وتألّق قبل إصابته بالموسم الأخير المنقضي ولاعب الارتكاز الآخر «حمد العبيدي» الذي كان من أبرز الوجوه الشابة بالموسم الفائت وتحديدا بنهاية الموسم والظهير الأيمن «محمد علاء الدين» الذي كان ظهوره كلاعب اساسي بالصدفة بعد ان اضطر اجبري للدفع به لحاجته لظهير أيمن وشقيقه المهاجم «أحمد علاء» الذي يحتاج لفرصة الظهور، فيما غابت بعض



الانتقادات مستمرة.. والحل غائب

كما قلت من قبل انه عند كل فشل للعنابي الأول أو للمنتخبات الوطنية الأخرى إلا وترتفع حدة الانتقادات عن سبب غياب اللاعب المواطن الشاب عن المنتخبات الوطنية، وتصوب الانتقادات سهامها للأندية التي لا تدفع بالعدد الكافي من اللاعبين الشباب المتميزين

المواطنين في الفرق الأولى حتى يجدوا فرصتهم في التدرج حتى وصول أفضلهم للعنابي، والمطالبات بالطبع بوجود المواهب الشابة القطرية من أبناء البلد أو من الذين عاشوا فيه ويعرفون عاداته وتقاليده ويفرحون لافراحه ويتحزون لآفراحه لانهم وحدهم من

يمكن لهم ان يدافعوا عن القميص الوطني بحب وولاء.

ولا ريب فإن أمر غياب اللاعب الشاب

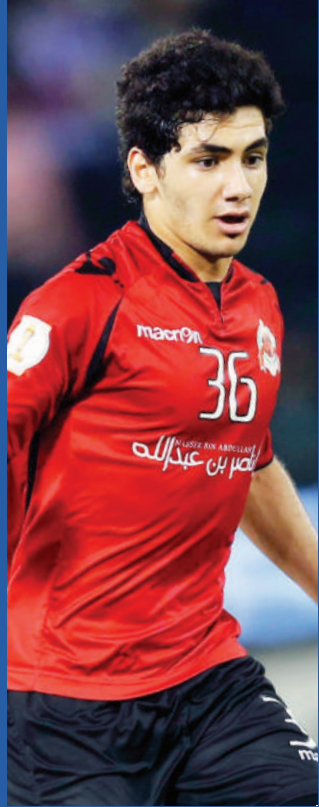
المواطن يتطلب الوقوف عنده

بمسؤولية وحكمة بعيدا عن العواطف

بالطبع، أعني ليس لمجرد الإخفاق في استحقاق مهم، بل بربطه باستراتيجية تتناغم مع ما يُقدم ويُدل من دعم مهول ومنشآت وتجهيزات فريدة من نوعها على مستوى العالم حتى يتم الارتكاز على قاعدة كروية نوعية قوية من اللاعبين الموهوبين الذين يمكن الاستفادة منهم وفق مبدأ تناسخ الأجيال في المنتخبات الوطنية وتحديدًا المنتخب الأول وقبل ذلك في الأندية بصفوف الفرق الأولى التي هي أساس المنتخب..!

دار عازل يؤثر على العنابي

المواهب المتميزة الوطنية التي ما ان تصل الى عمر الشباب الذي يجب ان تُظهر فيه امكاناتها المتميزة وتعبر عن قدراتها الرائعة إلا وتختفي في ظروف غامضة بفعل أسباب ليست مجهولة بالطبع كلها ترتبط بعدم أخذ هذه المواهب لفرصتها الحقيقية في اللعب ضمن صفوف الفرق الأولى في الأندية وبالتالي تغيب ايضا عن المنتخب الوطني الأول «العنابي» الذي يعاني من شح المواهب القطرية، والسبب يتعلق باستعانة جل الأندية باللاعبين المجنسين أو المقيمين من غير الذين ولدوا وتربوا في قطر وتشربوا حب هذه الأرض التي باتوا من ابنائها ويهمهم تمثيلها التمثيل المشرف ناهيك عن وجود أربعة لاعبين أجانب في كل فريق على قاعدة (٣ + ١) المعمول بها في قارة آسيا، وفي ظل الأعداد الكبيرة من اللاعبين المجنسين والأجانب فإن المواهب الوطنية تفقد فرصتها في اللعب إلا فيما ندر، والنادر بالطبع لا حكم له، وهنا تكمن معضلة كرتنا القطرية التي وجدت نفسها تفتقد لابنائها الشرعيين الذين غابوا عن المشهد بفعل فاعل يتصل باللوائح التي جنت عليهم وتسببت في اختفائهم وتغييبهم مع سبق الإصرار والترصد.



الجدار العازل أمام الموهوبين

- أيها المعنيون حان وقت التغيير والعودة لأرض الواقع، فلأسف كما قلت في تناولات سابقة ان هناك عملا كبيرا جاريا في بناء قاعدة لاعبين بدأ منذ سنوات أكان في الأندية عبر المعنيين فيها واللجنة الفنية لاتحاد الكرة أو في أكاديمية اسباير التي تقوم بدور رئيس في اكتشاف واستقطاب الموهوبين تحديدا من اللاعبين القطريين والمقيمين والعمل على صقلهم وتأهيلهم، غير ان هناك جدار عزل كبيرا يواجه هذا العمل، إذ بعد ان تصل هذه المواهب لمرحلة الشباب واللعب للفريق الأول لا تجد فرصة اللعب إلا فيما ندر والأسباب معروفة، ومنها الاستثناءات للاعبين غير المواطنين التي تحد من فرص لعب اللاعبين الشباب وبالتالي يكون غيابهم عن المشهد في الوقت الذي يجب ان يكونوا هم أولا الحاضرين فيه، فهل من حلول سريعة تعيد الكرة القطرية الى الطريق الصحيح؟



ندرة الوجوه الشابة الدولية

اما عن المنتخب الأول فحدث ولا حرج عن تواجد الوجوه الشابة الدولية التي كان يجب ان تتواجد لتعزيز صفوف المنتخب، غير انه بسبب عدم اتاحة الفرصة لها للعب في فرقها لم يكن الطريق سالكا لها لكي تثبت قدراتها وبالتالي يجري اختيارها لتمثيل المنتخب الوطني، وليس هنالك من رفق للعنابي بالمواهب الشابة المتميزة من لاعبي الأندية إلا في أضيق الحدود مما يزيد من معاناة كرتنا القطرية، وقد تابعنا في السنوات الأخيرة ظهورا نادرا وقليل للوجوه الشابة في المنتخب الأول وكمثال ظهر مع المنتخب الأول في التصفيات الموندالية النهائية 2014 أكان كلاعبين أساسيين أو احتياط عناصر من خريجي أسباير والأندية مثل «إبراهيم ماجد وعبدالكريم حسن وخالد مفتاح وأحمد ياسر والحارس سعد الشيب» فقط، وفي آخر مواجهة أمام أوزبكستان ظهر كل من الحارسين سعود الخاطر ومهند نعيم وحمد العبيدي.



تقرير

يُخشى أن تؤثر على تحقيق الأهداف المرجوة..

بداية استعدادات أندية دوري

عبد المجيد آيت الكزار

تواصل أندية دوري النجوم الإعداد لاستحقاقات الموسم الكروي الجديد ٢٠١٣/٢٠١٤ الذي ينطلق في الرابع عشر من الشهر الحالي عندما يرفع الستار على كأس الشيخ جاسم بإقامة أربع مباريات ضمن منافسات جولتها الأولى.

ومن البديهي أن ضربة بداية تدريب الأندية لم تعط كلها في يوم واحد بل اختلفت المواعيد وتباعدت في الزمن إلا أن تباعدها في الغالب كان بفترات بسيطة. فكل ناد برنامج الإعداد الخاص به الذي يحدد فيه الموعد المناسب لبداية تدريبه بما يتوافق ويتلاءم مع إمكانياته الفنية والبشرية وحجم طموحاته والأهداف التي يرى أنه مؤهل للمنافسة من أجلها ولكن هذا الاختلاف لا يمس الجوهر والأساس ولكن جزئيات وتفاصيل بسيطة فقط.

ولا اختلاف على أن كأس الشيخ جاسم بالنسبة لأندية دوري النجوم التي تشارك فيها إلى جانب أندية دوري الدرجة الثانية ما هي إلا مجرد بطولة تنشيطية وليست تنافسية، حيث إن الهدف الأساسي من اللعب فيها هو تخفيف الإعداد والتحضير ورفع نسقهما للبطولة القادمة الأهم وهي دوري النجوم الذي تتنوع فيه المنافسة وتباين فيه طموحات أندية بين ساعين إلى اللقب والمربع الذهبي ومتطلعين إلى منطقة الأمان في وسط الترتيب وراغبين في البقاء وتجنب الهبوط.

ولن تكون كأس الشيخ جاسم المحطة النهائية في مرحلة الإعداد لدوري النجوم الجديد الذي سيشهد للمرة الأولى مشاركة ١٤ ناديا بدلا من ١٢ بعد أن قرر اتحاد الكرة في نهاية الموسم الماضي إلغاء هبوط المحتل للمركز الأخير وعدم اقتصار الصعود على بطل الدرجة الثانية بل شمل أيضا الوصيف بل ستكون مجرد مرحلة فاصلة بين التدريب المحلية الأولى والمعسكرات الخارجية في البلدان الأوروبية التي سوف تنطلق بعد شهر رمضان.



غياب الدوليين والمحترفين قاسم

حيث تكفلوا بالإشراف على التدريبات الأولية. فالقليل فقط من أندية دوري النجوم التزام مدربيها بالتواجد منذ أول يوم لبدء تدريبات فريقه فأعطى انطلاقها وأشرف شخصيا على حصص التمارين التي يخضع لها اللاعبون المتواجدون الذين انخرطوا في التدريبات التي تركز بالأساس على جانب اللياقة البدنية. وكانت أندية أم صلال والخريطات والوكرة والسيلية والصاعد الجديد معيذر هي الوحيدة من بين الأندية الأربعة عشرة التي حظيت بتواجد مدربيها الأساسيين في بداية مرحلة إعداد فرقهم فأشرفوا شخصيا على انطلاقها. وبعد أم صلال من بين الأندية السالف ذكرها الوحيد الذي استقر من ضمنها على مدربه وقرر أن يواصل معه بعد أن ختم الموسم الماضي على رأس جهازه الفني، بينما الأندية المتبقية كل واحد منها يبدأ مرحلة فنية جديدة تحت إمرة مدرب جديد يشرف عليه للمرة الأولى ماعدا الوكرة الذي يعود إلى مدربه القديم الذي كان في المواسم الماضية ممسكا زمام أموره الفنية قبل أن تنقطع العلاقة بينهما ويدوم انفصالها طوال الموسم الماضي.

وبدا أم صلال استعداداته للموسم الجديد بقيادة المدرب

المرحلة المبكرة من التحضير والتجهيز بسبب انتظامهم في المعسكر الخارجي للعنابي الأولمبي الذي أقامه بمدينة ميرلو الهولندية ما بين الفترة من الثامن عشر من يونيو الماضي إلى الثامن من يوليو الحالي ضمن استعداداته لبطولة المنتخبات الخليجية التي ستقام في البحرين الشهر المقبل. ولم يتواجد جل المحترفين الأجانب في صفوف أنديةهم التي بدأت التدريب لأنها انطلقت قبل أيام من نهاية إجازاتهم الرسمية بالنسبة للذين يواصلون فيها كما أن بعض الأندية الأخرى لاتزال تسابق الزمن من أجل التعاقد مع ما ينقصها من محترفين أجانب حتى تكمل عقدهم رسميا وتكمل قوائم لاعبيها الثلاثين الذين يتوجب تسجيلهم في اتحاد الكرة حتى تواصل الإعداد في تركيز كلي والسفر إلى معسكراتها الخارجية مكتملة العدد حتى تحقق منها الاستفادة القصوى المرجوة منها. ولم تشهد كل الأندية حضور مدربيها منذ اليوم الأول على رأس أجهزتها الفنية عندما استهلّت استعداداتها للموسم الجديد، حيث غاب جلهم عنها بسبب تواجدهم خارج الدوحة لقضاء إجازاتهم السنوية في بلدانهم أو أماكن أخرى فغاب عنهم مدربو «الرديف» الذين يتولون أيضا في الغالب مهمة المدربين المساعدين في الفرق الأولى أو مدربي اللياقة البدنية،

تعد غيابات الدوليين في المنتخبين القطري الأول والقطري الأولمبي وجل المحترفين القاسم المشترك الذي يربط بين كل الأندية عندما رفعت الستار عن استعداداتها للموسم الجديد. ويغيب لاعبو العنابي الأول عن الأندية التي ينتمون إليها لأن الموسم الماضي بالنسبة لهم لم ينته إلا في توقيت متأخر، حيث إنه بعد نهاية الموسم محليا بإجراء المباراة النهائية لكأس سمو الأمير في التاسع عشر من مايو الماضي كانوا ملتزمين بالدفاع عن ألوان المنتخب في المباراتين المتبقيتين له بالتصفيات النهائية للكرة الآسيوية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم 2014 بالبرازيل أمام ضيفه الإيراني في الرابع من يونيو الماضي ومضيفه الأوزبكستاني في الثامن عشر من الشهر ذاته.

ولن يلتحق هؤلاء اللاعبون الدوليون بالاستعدادات المحلية التي تخوضها أنديةهم بل سيتواصل غيابهم عنها من أجل النقاط الانفاس والاستراحة من الإرهاق كما أنهم لن يخوضوا منافسات كأس الشيخ جاسم تنفيذا لقرار اتحاد الكرة الذي يعفيهم منها، ولن ينضموا إليها إلا عند بداية الإعداد الخارجي الذي تقيمه في معسكراتها الأوروبية. كما افتقدت الأندية للاعبين الدوليين الأولمبيين في هذه

الفهود يسته

بقيادة المدرب التونسي الحبيب الصادق استهل الغرافة منذ يوم الجمعة الماضي تدريباته استعدادا للموسم الجديد بمشاركة لاعبي الرديف والشباب وبعض لاعبي الفريق الأول فيما غاب الدوليون في العنابي الأول والأولمبي وكذلك المحترفون الأجانب.

وكان الصادق قد قاد «الفهود» إلى غاية نهاية الموسم بعد أن تولى المهمة مؤقتا بدلا من بيران. وأجرى الجهاز الإداري قبل بداية الموسم الجديد اتصالاته بعدة مدربين أجانب وفتح قنوات التفاوض معهم من أجل أن يتولى أحدهم المهمة الفنية لكن الوضع لم يتوضح بعد.. وبعد مرحلة الإعداد الأولى وخوض كأس الشيخ جاسم يتجه الفريق إلى ألمانيا للانخراط في المعسكر الخارجي قبل العودة إلى الدوحة والتصدي لاستحقاقات الدوري..

وكان الغرافة قد واصل للموسم الثالث على التوالي ابتعاده عن منصة التتويج بلقب الدوري بل أنهى منافسات الموسم الماضي في المركز السادس الذي لا يليق بمكانته وتاريخه وبالتالي فإنه يراهن على التعويض هذا الموسم.

ومن المقرر أن يكون الجيش قد بدأ منذ أمس الأحد تدريباته بقيادة مدربه الروماني لوسيسكو الذي يشرف عليه للموسم الثاني على التوالي.. ولا يخفى على أي متتبع أن الفريق العسكري بعد أن ظهر بصورة قوية



دوري النجوم لا تخلو من سلبيات!!



م مشترك بين كل الأندية

قرار زيادة الأندية، فإن المدرب الفرنسي بالمقابل ليس جديدا على دوري النجوم حيث سبق له أن درب في مواسم سابقة أندية الخور والسيلية والريان..

وبموازاة مع العمل الفني الذي يبذله لوزانو في الميدان بتحضير وتهيئة اللاعبين للاستحقاقات التي تنتظرهم ببذل الجهاز الإداري جهودا جبارة من خلال المفاوضات وعقد الاتصالات بأندية أخرى للحصول على لاعبين محليين وإتمام عقد المحترفين الأجانب.

وقد تم التعاقد فعلا مع المدافع البرازيلي لياندرو بادوفاني ولاعب الوسط البوليفي كامبوس جوسماني فيما لايزال الغموض يكتنف صفقة المدافع العراقي أحمد إبراهيم الذي بين الفحص الطبي الذي خضع له باسيتار بعد وصوله إلى الدوحة وجود إصابة لديه قد تجعل التعاقد معه غير ممكن..

وتؤشر البداية المبكرة في الاستعدادات من طرف معيذر إدراكه الجيد لصعوبة الرهان الذي ينتظره حيث أنه يطمح إلى تحقيق هدف البقاء بقسم الكبار وهذا المطلب أو الهدف ليس بسهل المنال بل يتطلب من كل فعالياته ومكوناته بذل تضحيات كبيرة والإعداد الجيد..

اللاعبين ويتعرف كما يجب عليهم وعلى قدراتهم ومؤهلاتهم ويكون لديه الوقت الكافي لإدخال التعديلات والإصلاحات الفنية التي يراها مناسبة لتطوير مستوى «الشواهين» وتحسين نقاط القوة والتقليل قدر المستطاع من نقاط القوة..

وكان السيلية الموسم الماضي قد احتل المركز الثاني عشر أي الأخير في الدوري وحزم حقائب العودة إلى الدرجة الثانية لكنه تلقى هدية لا تقدر بثمن من اتحاد الكرة الذي قرر بقاءه بإلغاء الهبوط لرفع عدد الأندية هذا الموسم من 12 إلى 14.

ويبدو أن نشوة الصعود إلى دوري النجوم للمرة الأولى في تاريخه دفعت نادي معيذر إلى أن يكون أول البادئين في الاستعدادات للموسم الجديد بقيادة مدربه الفرنسي لاديسلاس لوزانو الذي تعاقد معه لمدة موسم واحد..

وإذا كان لوزانو جديدا على معيذر حيث سيخلف المغربي محمد سهيل الذي كان مدربا للفريق الموسم الماضي فقاده إلى المركز الثاني في دوري الدرجة الثانية ولعب المباراة الفاصلة أمام المحتل للمركز الحادي عشر بدوري النجوم العربي بيد أنه خسر أمامه بهدف لهدفين لكنه استفاد من

دوري النجوم قد انطلقت مع الخور الذي دربه لمدة موسمين ما بين عامي 2008 و2010 قبل أن يمر من أم صلال أيضا.

وبدأ الكرة تدريباته بقيادة مدربه العراقي عدنان درجال الذي عاد إلى الإشراف مجددا على شؤونه الفنية بعد أن ابتعد عنه الموسم الماضي بأكمله وترك محله للبوسني محمد بازدرفيتش الذي تم الاستغناء عن خدماته وفسخ عقده رغم أنه كان لايزال مستمرا إلى غاية نهاية الموسم الجديد الذي يقترب من انطلاقته بسبب سوء النتائج حيث اكتفى «النواخذة» بالمركز التاسع في الدوري وخرجوا من أول مباراة خاضها في كأس سمو الأمير 2013 بخسارتهم أمام الأهلي بضربات الترجيح في منافسات المرحلة الثانية..

وانضم السيلية منذ الثالث من يوليو الحالي إلى ركب الأندية التي بدأت الإعداد بقيادة المدرب التونسي سامي الطرابلسي الذي حرص على الحضور المبكر قبل أسبوع من انطلاقه من أجل وضع كل الترتيبات الخاصة ببدء مهمته والمساهمة في الترتيبات الخاصة بالمعسكر الخارجي في ألمانيا بعد نهاية شهر رمضان..

ومن البديهي أن الطرابلسي المدرب السابق لمنخب تونس بدأ الاستعدادات مبكرا لكي يأخذ فكرة واضحة جدا عن

الفرنسي ألان بيران الذي جدد تعاقدته معه لمدة موسم بعدما كان قد خلف مواطنه مارشان في «صقور برزان» قبل جولات من نهاية بطولة الدوري الماضي الذي احتل فيه المركز الخامس.

ويسعى «الصقور» إلى التحليق عاليا في جديد في فضاء دوري النجوم المقبل وبلوغ المربع الذهبي كما كان الشأن في موسمه الأولين بالدرجة الأولى 2006 / 2007 و2007 / 2008 ولذلك حرص على أن تكون بداية الإعداد مبكرة قصد تحقيق أكبر قدر من الاستفادة بيد أن المهمة لا تبدو سهلة في ظل تواجد أكثر من أربعة أندية أخرى تتوافر على قدرات أكبر وأهم من حيث اللاعبين بيد أنها ليست مستحيلة.

ويطمح الخريطات الذي انخرط بدوره في مرحلة الإعداد المبكر إلى عدم السقوط مجددا في دائرة المهددين بالهبوط التي كان قد تورط فيها واحتلال مركز آمن في وسط الترتيب على الأقل. ولكن الجديد بالنسبة له هو التغيير الفني الذي شهده برحيل مدربه الفرنسي برنارد سيموندي بسبب عدم التوصل إلى تفاهم بينه وبين إدارة النادي من أجل تجديد العقد والتعاقد مع مواطنه مارشان الذي كانت تجربته في

لون تدريباتهم

في أول موسمين له بدوري النجوم حيث احتل فيهما على التوالي المركزين الثاني والثالث بالإضافة إلى بلوغه دور ال16 من دوري أبطال آسيا 2013 يتطلع إلى اللقب وتدوين اسمه في سجل المتوجين به ولذلك فإنه حافظ على استقراره الفني ومحترفيه الأجانب ودعم صفوفه بالمزيد من المحليين المميزين..

وكان السد بطل دوري النجوم الموسم الماضي قد بدأ الأسبوع الماضي تدريبيه بدون لاعبيه الدوليين والمحترفين الأجانب وحتى في غياب مدربه المغربي الحسين عموتة..

وبيدأ لخويا بدوره مرحلة الإعداد لكن ليس من أجل خوض منافسات كأس الشيخ جاسم بل للعب منافسات ربع النهائي من دوري أبطال آسيا أمام غوانغزو الصيني حيث أن مباراة الذهاب سوف يخوضها خارج قواعده في الواحد والعشرين من أغسطس المقبل بينما يستضيف مباراة الإياب على ملعبه عبدالله بن خليفة في الثامن عشر من الشهر الذي يليه. ويواصل ناديا الخور وقطر

استعداداتهما التي سترتفع وتيرتها بوصول مدربيهما واكتمال باقي صفوفهما بالمحترفين الأجانب. ومن المقرر أن يبدأ البرازيلي لازاروني منذ اليوم الإشراف شخصيا على مرحلة التحضيرات والاستعدادات بعد أن انطلقت بقيادة مدرب فريق الشباب.

فيما لن يصل الروماني بولوني إلى الدوحة إلا في الأسبوع المقبل للإشراف على تدريبات فريقه الخور.

وفي غياب مدربه التشيكي ميلان ماتشالا يواصل الأهلي العائد بدوره إلى دوري النجوم بعد أن لعب الموسم الماضي في الدرجة الثانية تدريبيه بقيادة المدرب المساعد البحريني خالد تاج.

ولايزال «العميد» بدوره يسعى إلى عقد المزيد من التعزيزات لصفوفه سواء فيما يخص المحليين أو المحترفين الأجانب الذين لم يكتمل عقدهم بعد.

وسيكون الريان آخر ناد يبدأ الاستعدادات لموسم جديد سيركض فيه مجددا من أجل تحقيق طمحه القديم وهو التتويج بلقب الدوري الذي فاز به للمرة الأخيرة عام 1995.



في ظل التغييرات المستمرة في معظم الفرق..

ثلاثة أندية تختار الاستقرار في ملف اللاعبين الأجانب

مؤاد بن عجمية

المحترفين الأجانب من مختلف أنحاء العالم، والاستقرار يدل بلاشك على أن النادي أحسن الاختيار منذ البداية وأجرى تعاقداته بطريقة مدروسة وبشكل يلائم بقدر كبير بين إمكانياته واحتياجاته، وبالنتيجة فإنه لا يجد نفسه مضطرا في كل فترة انتقالات إلى أن يأتي لاعبين جدد، بما يحمله ذلك من أعباء مادية ومجازفة فنية.

ولا يعد الاستقرار في ملف المحترفين الأجانب غريبا على نادي الجيش، حيث إنه منذ ظهوره في دوري النجوم قبل موسمين لم يغير إلا لاعبا واحدا وهو أحمد حديد الذي عانى كثيرا من الإصابات منذ التحاقه بالفريق، كما أن الخور بدأ منذ فترة ينتهج سياسة الاستقرار على صعيد اللاعبين الأجانب، والتي يبدو أنها آتت أكلها على غرار الاستقرار على مستوى الجهاز الفني.

في المقابل، يلوح أن لخويا قد بدأ يدرك أن التغيير المستمر لا يعطي النتائج المأمولة حتى إن كانت الأسماء ذات قيمة عالية، وهو ما يتضح من خلال استعداد الفريق لدخول الموسم الجديد بنفس الرباعي الذي أنهى الموسم الماضي.

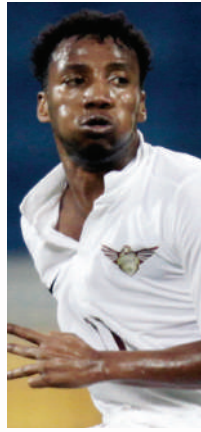
في الوقت الذي قامت فيه أغلب الأندية خلال الفترة الماضية بالتعاقد مع محترفين أجانب جدد لتعويض آخرين تم الاستغناء عنهم في أعقاب الموسم المنقضي، واستمرار البحث عن أسماء أخرى من المنتظر قدومها في الأيام أو الأسابيع المقبلة، فإن ثلاثة أندية فقط استطاعت أن تتحدى موجة التغيير المتواصل، واستقرت على بقاء الرباعي الأجنبي الذي كان متواجدا في الموسم الماضي ليواصل المشوار، وهذه الأندية هي لخويا وصيف بطل دوري النجوم والجيش ثالث الدوري والخور سابع الترتيب.

وتعتبر خطوة الإبقاء على كل اللاعبين الأجانب في فريق ما أمرا استثنائيا نوعا ما في ظل ما تشهده الساحة الكروية في قطر من تغييرات متواصلة ومتسارعة في هذا المضمار، خصوصا في ظل قدرة الأندية القطرية على التعاقد مع أفضل

الجيش والاختيارات الصائبة

بعد صعوده إلى دوري النجوم في أعقاب موسم 2010/2011، تعاقد نادي الجيش مع الرباعي أندرسون مارتينز وكريم زياتي وأدريانو وأحمد حديد، وفي حين بدأ كل من زياتي وأدريانو وحديد المشوار مع الفريق، اضطر أندرسون بسبب إشكالية قانونية في عملية انتقاله إلى أن ينتظر إلى منتصف الموسم ليظهر في التشكيلة.

الرباعي قدم مستويات مميزة، واستطاع



أن يقنع إدارة النادي بأحقية باستمرار الدفاع عن ألوان الفريق رغم تغيير الجهاز الفني في آخر ذلك الموسم، وبالفعل لم يكن هناك أي تغيير مع بداية الموسم الماضي، وتواصلت الأمور على النحو المأمول، عدا عن عجز أحمد حديد عن تقديم الإضافة بسبب غيابه المتكرر للإصابة، ليتم في ميركاتو الشتاء استبداله بالكواري الجنوبي سيول كي، وهو أول تغيير أجراه النادي، ولم يكن بسبب اختيارات فنية.

ومع استعداد الجيش لبداية الموسم الجديد، تدل كل المؤشرات إلى أن كل لاعبيه الأجانب باقون مع الفريق، وهذا ما يجعل الفريق يشكل أحد الاستثناءات البارزة في دوري تغير أندية اللاعبين بوتيرة سريعة للغاية.

ويحسب لنادي الجيش التعامل الاحترافي مع ملف الأجانب، من حيث الاختيار في مرحلة أولى، ومن ثمة الاستقرار وعدم التسرع بتغيير هذا اللاعب أو ذلك، بدليل أن الفريق لن يستغني عن أدريانو رغم أنه لم يكن مميزا خلال الموسم الماضي مثلما كان عليه الحال في موسمه الأول حين أنهى الدوري كبطل للمدافين، ومن المؤكد مثل هذا التوجه وراءه قناعة بقيمة اللاعب وقدرته على استعادة تألقه حين تتوافر العوامل الملائمة لذلك.

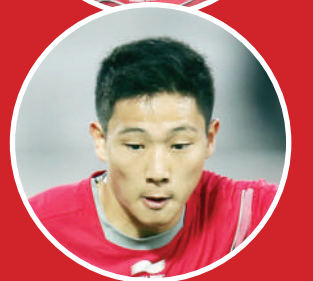


لخويا مقتنع برباعي الموسم الماضي

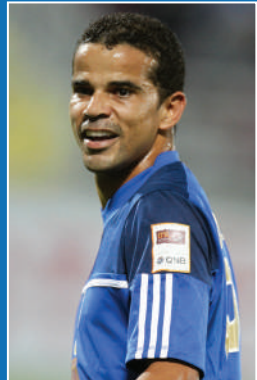
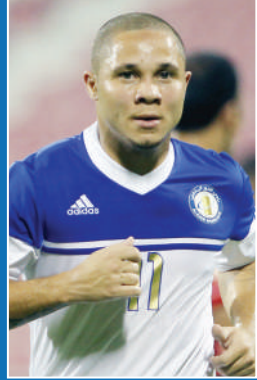
توازيا مع الصورة المميزة لنادي لخويا كفريق ألقاب منذ ظهوره على الساحة قبل ثلاثة مواسم، فإن الفريق عُرف أيضا بكثرة تغييره للاعبين الأجانب، وهذا ما مثل عاملا معرقلا في بعض الأوقات، فرغم أن الأسماء المنضمة للفريق طيلة الفترة الماضية أسماء بارزة لا يكاد يختلف على قيمتهما اثنان، إلا أن أداء بعضهم لم يرتق إلى المستوى المطلوب، ولعل ذلك يعود إلى سرعة التغيير بنسبة كبيرة.

لكن يبدو أن مثل هذا الأمر في طريقه إلى أن يتغير، والدليل هو أن لخويا لم يجر في الصيف الحالي أي تغيير على قائمة لاعبيه الأجانب، حيث من المنتظر أن يتواجد كل من مجيد بوقرة ويوسف المساكني وإيسار ديا ونام تاي في الفريق خلال الموسم الجديد، وهذا طبيعي ومنطقي بالنظر إلى ما قدمه هؤلاء من مستوى خصوصا على صعيد دوري أبطال آسيا ونجاحهم في قيادة لخويا ربع نمائي البطولة القارية.

وفي حال ما إذا واصل أجانب لخويا تقديم ما هو منتظر منهم فإن ذلك سيزيد في تكريس قاعدة الاستقرار في الفريق، وبصبح الأمر الطبيعي هو أن يستمر اللاعب الأجنبي لفترة طويلة لا أن يكون عرضة للتغيير مع كل فترة انتقالات.



الخور يستنسخ تجربة الاستقرار الفني



يعتبر نادي الخور من الأندية التي كرسست خلال المواسم الماضية مبدأ الاستقرار على مستوى الجهاز الفني، بدليل أن الفريق أشرف عليه ثلاثة مدربين في آخر 5 مواسم، وفي آخر مرة تم التغيير كان ذلك اضطراريا بسبب رحيل المدرب آلان بيران للإشراف على حظوظ العنابي الأولمبي، ليحل محله بولوني الذي سيكون الموسم القادم الثاني له على رأس الفرسان.

ويبدو أن ثمار الاستقرار الفني ونجاح مثل هذه السياسة شجع إدارة النادي على أن تنتهج الأمر ذاته في خصوص المحترفين الأجانب، لذلك فإننا نجد أن الفريق يستعد لدخول الموسم الجديد بنفس الأسماء التي كانت متواجدة في الموسم الماضي، أي الثلاثي البرازيلي مادسون وجوليو سيزار وبيرونو مينيرو الذي أخذ مكان حسن عبدالفتاح في فترة الانتقالات الشتوية الماضية، بالإضافة إلى المدافع العراقي سلام شاعر المتواجد في صفوف الفرسان منذ عدة مواسم.

واستطاع الرباعي المذكور أن يقود الفريق إلى الظهور بمستوى مشرف محليا وخليجيا، وكان طبيعيا أن تقرر إدارة النادي الإبقاء عليه ليواصل المشوار في صفوف الفرسان أملا في نتائج أفضل، وذلك يبقى طموحا مشروعا في ظل العديد من المؤشرات الإيجابية التي يعد الاستقرار من أهمها.





أضواء على دوري المظالم
في نسخته التاريخية «الحلقة السادسة»..

المرخية دفع فاتورة نقص المحترفين والفرص الضائعة

إعداد: عصام الحجر

تواصل «استاد الدوحة» إلقاء الاضواء على دوري الدرجة الثانية الكروي وتقديم كشوفات حسابات الأندية الستة وهي الأهلي ومعيذر والشمال والمرخية ومسيهير والشحانية، وبعد ان تطرقنا في الحلقات الخمس السابقة عن تقييم البطولة بشكل عام ومن ثم عن هدايا البطولة، ثم كان الحديث عن الاهلي بطل الدوري وما قدمه العميد في الموسم، وبعد ذلك تطرقنا لما قدمه معيذر الوصيف الذي حسم البطولة غير المباشرة التي تمنح لصاحب المركز الثاني الفرصة ليخوض فاصلة ضد صاحب المركز الحادي عشر لدوري النجوم، وفي الحلقة الخامسة الماضية تحدثنا عن الشمال الثالث الذي فرط في الوصافة ورفض أن يكون الفريق الرابع عشر بدوري النجوم، واليوم

في حلقتنا السادسة، نتطرق للفريق الرابع في الترتيب وهو المرخية الذي دفع فاتورة عدم الاستقرار الفني تارة وغياب المحترفين تارة ثانية وملازمة النحس للمهاجمين تارة أخرى، لبيتعد عن المنافسة ويظل ينافس على تحسين مركزه الذي تأرجح بين المراكز من الثالث والرابع والخامس والسادس حتى حل رابعا في النهاية.

المرخية واجه سوء حظ وعدم توفيق

نوجز الكلام عن المرخية ونقول بانه بعد أن ظهر بمستوى جيد في بطولتي كأس الشيخ جاسم وكأس المظالم توقعنا أن يعتلي الفريق الصدارة أو على الأقل يتساوى مع المتصدر لكن ظروف غيابات وإصابات بعض النجوم حالت دون تحقيق ذلك وبلا مجاملة تم توفير لبن العصفور للفريق من قبل الإدارة وتمت تلبية مطالب المدرب المصري أيمن منصور كلها من معسكر قاهري والتعاقد مع ثلاثي مصري بجانب المستمر المميز كاستن والمدافع

التعاقد مع البرازيلي جويل في الجولة التاسعة وهو مصاب وتم تغييره من الشحانية لعدم اكتمال لياقته وأيضا من وجهة نظرنا المتواضعة الاستغناء عن المدرب الكفاء ايمن منصور بعد الجولة التاسعة غير موفق، علما بأنه نجح في الجولتين السابعة والثامنة في نقل الفريق من المركز الأخير للمركز الثالث، وليتضح ان الخلل ليس من المدرب، ولكن من اللاعبين، بدليل ان البديل المصري اشرف طلحة لم يصل للمركز الثالث الذي حققه منصور قبيل الإقالة.

وقد يكون الموسم المقبل بمثابة فرصة كبيرة لفريق المرخية للمنافسة على الصعود الى دوري النجوم بعد زيادة الفرص للتأهل في وجود اربعة فرق سوف تتنافس على مقعدين مباشرين وهناك فرصة لآخرين للعب الملحق، ويبدو ان فريق المرخية سوف يتحفز لكي يمضي في هذا الطريق من خلال عمله على ابرام عدة تعاقدات في الفترة الحالية والاستعداد للموسم

كذلك بشكل افضل من خلال العمل على خوض معسكر خارجي ومن ثم الدخول في منافسات الموسم الحالي بطموحات كبيرة، حيث تأمل ادارة النادي ان يتحقق الحلم باللعب

مع الكبار في الموسم المقبل.

أبرز اللاعبين

برز من لاعبي المرخية في القسم الاول أمير زكريا غير المحظوظ وهو من أخطر اللاعبين في دوري المظالم ولكن كان ينقصه التهديف وبرز أيضا ممدوح عبدالحى، لكنه كان سريع الغضب وكلفه ذلك البطاقة الحمراء ليفتقد جهوده الفريق وبرز سعود خميس وبكاري الذي حل محل أمير زكريا وصلح مارادونا وإيبي ووليد حمود وعبدالرحمن محمد الحارس.

اللاعب برياعي

محترف خطأ

وكان يجب

تغيير المحترف

مارادونا

المصاب

ترتيب الفرق النهائي									
الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	الصافي	النقاط	الترتيب
الأهلي	15	9	5	1	26	12	14	32	الاول
معيذر	15	7	6	2	29	22	7	27	الثاني
الشمال	15	7	4	4	18	12	6	27	الثالث
المرخية	15	3	5	7	15	25	-10	14	الرابع
مسيهير	15	2	5	8	21	31	-10	11	الخامس
الشحانية	15	1	6	8	13	20	-7	9	السادس

ساهم بإنجازات عديدة مع فرق النادي المختلفة

السيلية يحتفي بالمدرّب التونسي «الصدّيق» عقب مسيرة عطاء حافلة



المدرّب الصدّيق مع ناشئ السيلية وأعضاء إدارة النادي عند الفوز بالكأس قبل موسمين

متابعة / ناصر الحريبي

بعد مسيرة حافلة بالعطاء مع مختلف فرق الفئات السنية والفريق الأول في نادي السيلية ساهم خلالها في تحقيق العديد من الانجازات منها المساهمة في عودة الفريق الأول لدوري النجوم قبل ثلاثة مواسم وكذا تكوينه المتميز لفريقي شباب وناشئين بالنادي على أعلى مستوى يتفوقان على أقوى فرق الشباب والناشئين في ملاعبنا القطرية، والأهم دوره الكبير في تكوين العديد من اللاعبين الموهوبين الذين باتوا في الفريق الأول للنادي.. بعد كل هذه المسيرة الحافلة قرر المدرّب العربي التونسي محمد صالح الصدّيق التوقف عن مسيرته مع الشواحين، وفي بادرة رائعة قامت إدارة النادي بتكريم المدرّب الصدّيق في حفل خاص قبيل عودته لبلاده تونس بعد أن أنهى مهمته بنجاح.

المري: مثال للمدرّب الملتزم الناجح

وقد حضر حفل تكريم الكابتن القدير

«الصدّيق» لفيف من مسؤولي ولاعبي النادي، وخلال حفل التكريم قال محمد علي المري أمين السر العام للنادي ورئيس قطاع الفئات السنية بأن الكابتن محمد صالح الصدّيق صاحب بصمات وإياد بيضاء على كل فرق كرة القدم بنادي السيلية سواء على مستوى الناشئين أو الشباب أو الفريق الأول، كما انه عمل مع أكثر من مدرّب في الفريق الأول، بكل الروح العالية التي هدفها خدمة النادي من أي موقع كان، وكان آخر إسهام له هو إسهامه في عودة الشواحين لدوري النجوم منذ عامين مع المدرّب الألماني أوليه شتيلكي.

ووصف المري الكابتن الصدّيق بأنه يعد مثالا للمدرّب الملتزم الناجح طوال فترة عمله في نادي السيلية، مؤكداً بأنه نجح في تطوير مستوى العديد من لاعبي النادي في فرق الناشئين والشباب تحديداً والفريق الأول، مضيفاً: وبالرغم من حزننا على ابتعاده عن نادينا، إلا أننا نتمنى له التوفيق في حياته المستقبلية مع الاندية التي سيعمل فيها



المري يُكرم الكابتن محمد صالح الصدّيق

بتونس خصوصاً وهو لا يعمل خارج تونس بعيداً عن قطر وتحديداً مع نادي السيلية.

الصدّيق: إدارة طموحة تعمل باحترافية

بدوره تحدث المدرّب محمد صالح الصدّيق «أبو حمزة» قائلاً: أوجه في هذه المناسبة خالص شكري وتقديري لإدارة النادي على كل ما قدمته لي خلال تواجدي بالنادي، وفعلاً لقد وجدت كل التعاون والدعم خلال فترة عملي، وفعلاً شعرت بالسعادة والارتياح الكبير من خلال عملي مع هذه الإدارة الطموحة التي تعمل باحترافية عالية، وتعمل على توفير كافة الامكانيات ليس للفريق الأول وحده ولكن لفرق الفئات السنية أيضاً من خلال رؤية واستراتيجية عمل واضحة تهدف الى تكوين وتخريج المواهب الذين بالفعل سيعززون من قاعدة الكرة القطرية ليس في النادي فقط ولكن في المنتخبات الوطنية المختلفة، ومن بينهم من سيمثل الفريق الأول بالسيلية في المستقبل القريب، مؤكداً انه في ظل استراتيجية العمل البعيدة المدى فإن قاعدة ومستقبل السيلية في خير وان الأهداف التي تعمل عليها إدارة النادي في كل الأطر ستتحقق بلا محالة فقط يجب الصبر وانتظار قطف الثمار في ظل هذا العمل الممنهج والذي يجد الدعم الكبير.

ووصف الكابتن «الصدّيق» إدارة وابناء نادي السيلية بأن سمّتهم وشيئتهم الوفاء النبيل تماماً كما هي شمية وعادة الشعب القطري ككل الذي هو شعب وفّي مع كل من يعمل معه ليس فقط في الرياضة وكرة القدم بل في كل المجالات، وقد لمست هذه الصفات الحميدة ليس فقط في تكريمي هذا الذي اقدره أيما تقدير بل طوال فترة عملي في النادي التي وجدت فيها كل أبناء قطر يتعاملون بتواضع وببساطة الانسان العربي الأصيل.

نجم وحلم

ظهير الغرافة الواعد عامر ناصر النعيمي

عامر ناصر النعيمي، مواليد 2000، يلعب لنادي الغرافة في فريق الواعدين تحت 13 عاماً، يتموضع في الظهير الأيسر ويستطيع اللعب أيضاً كقلب دفاع، يجيد اللعب كظهير أيسر على طريقة الكرة الحديثة من حيث إجادته لواجباته الدفاعية والمهومية بنفس المستوى، مستواه يبشر بمشروع لاعب متميز في المستقبل القريب خصوصاً إذا ما حافظ على موهبته واهتم بتطوير مستواه بالاستماع لنصائح المدربين، ظهر هذا الموسم كواحد من أفضل لاعبي دوري الواعدين في مركزه كظهير أيمن، وقد أسهم في إحراز فريقه للمركز الثاني في الدوري بعد فريق واعي السد بطل الدوري.



بدأ لعب كرة القدم في ناديه الغرافة في العام 2009، وتدرج في فرق البراعم حتى بات لاعبا في فريق الواعدين تحت 13 عاماً بالموسم المنقضي الأخير.

يقول عن مستواه بالموسم الجديد في حديث له لموقع النادي: هذا الموسم الأخير شعرت بانني تطورت كثيراً عن المواسم السابقة، وهذا من فضل الله ثم من تشجيع الكابتن أكرم ملوق - مدرّب فريق تحت 13 عاماً- وتحفيزه لي باستمرار وكذلك تعاون زملائي من لاعبي الفريق الذين يشجعونني ويحثونني على تقديم أفضل ما عندي باعتبارنا أسرة واحدة.

وعن أفضل اللاعبين الذين زاملهم قال: أتذكر صديقي جابر الكبسي لاعب مهاري ومميز ولكن للأسف لم يستمر معنا من سنتين، بسبب ذهابه الى أكاديمية القادة، وأيضاً الحارس عبدالرحمن السليطي المتميز الذي يعطي ثقة كبيرة لنا في الفريق من خلال تحفيزه وتوجيهه لنا، وكذلك المهاجم خالد السعدي الذي ارتاح له كثيراً وهو هداف ويسجل من انصاف الفرص ويعمل على مساعدتنا في الدفاع أيضاً. أمنيته ان يحقق طموحه في ان يكون من أفضل لاعبي الكرة القطرية وان يكون أحد نجوم الغرافة والمنتخب الوطني العنابي في مونديال 2022 الذي ستستضيفه قطر. نجمة المفضل محلياً فهد الشمري، وعربياً الحارس علي الحبسي، وعالمياً النجم الفرنسي السابق زين الدين زيدان. فريقه المفضل محلياً الغرافة، وعربياً العين الإماراتي، وعالمياً ريال مدريد وبايرن ميونخ.





نقط على الحروف

بدر الدين الإدريسي

إذا عرف الفرق بطل العجب

في حوار تلفزيوني جمعتني قبل ثلاث سنوات بالبلجيكي إيريك غريتش وقد جرى للتو تعيينه مدرباً وناخباً وطنياً لمنتخب المغرب، توجهت إليه بالسؤال التالي:

هل تقدر جيداً المسافة التي تفصل مدرب النادي عن مدرب منتخب وطني؟

بالطبع كنت أعني كل كلمة تركب منها السؤال اللغز وتحرقت شوقاً لمعرفة جواب الرجل لأنه كان سيمثل لي على الأقل مدخلاً لتقدير مساحات النجاح الممكنة في فكره..

قال لي غريتش: «لا أظنها مسافة كبيرة، ففي النهاية هناك تسمية واحدة للرجلين، فهما معا يمتهنان للتدريب، الفرق هو أن مدرب النادي ينزل يومياً للملعب ليتلقى بلاعبيه أما مدرب المنتخب القومي فيذهب يومياً لمكتبه ليكون على اتصال دائم بلاعبيه، ليهيئ الترتيبات ويستقرئ المنافسين ويرصد كل جديد».

قدرت أن يكون غريتش وهو يطل على عالم جديد مختلف وأكثر تعقيداً، بحاجة إلى مزيد من الوقت ليدرك أن المسافة بين مدرب النادي وناخب وطني أكبر بكثير من تلك التي رسمها جوابه، وقدرت جيداً أن السيد غريتش إن لم يسارع الوقت ليفهم عمق الاختلاف الموجود الذي له بالأساس طبيعة فكرية وذهنية فإنه بالتأكيد لن ينجح في ما أتى من أجله للمغرب متمصلاً لأول مرة في مسيرته التدريبية صفة الناخب الوطني.

عندما يشار إلى اتحادات كرة القدم التي لها عمق تاريخي ومرجعيات كروية يعتد بها لاختيار ناخب لمنتخبها القومي تحيل الأمر كله على إدارتها الفنية، وهذه الأخيرة تحدد بحسب الظرفية أولاً وبحسب رهانات المرحلة ثانياً وحرص شديد على ضمان الاستمرارية لروح وفلسفة المنظومة الفنية المعتمدة بروفايل هذا الناخب الوطني، وطبعاً تكون هناك خارطة طريق موضوعة بمهنية عالية من أجل الوصول إلى رجل المرحلة إلى الناخب الوطني الذي يمكن إاثمائه على المنتخب القومي. وفوق أن هذه الآلية الممنهجة والقائمة على العلمية وعلى روح الاختصاص تضيق إلى أبعد حد هامش الخطأ، فإنها عندما تدعو رئيس الاتحاد لاختار الأفضل من بين البروفائلات المعروضة إنما تحرص على أن يكون الرجل الفني الذي سيتقمص دور الناخب الوطني حاملاً في الأصل لكاريزما ولسعة أفق ولقدرة على تدبر الشق الصعب في حياة الناخب الوطني، وليس المنطلق الأوحده أن يكون المدرب المقترح لمنصب الناخب الوطني ناجحاً على مستوى إدارته الفنية للأندية.

أعجبنا أياً إعجاب بمنتخب البرازيل وهو يسقط كل علامات القلق ويبدد غيمات الخوف قبل سنة من انطلاق المونديال ببلاد الأساطير، بتتويجه وأبجمل صورة للمرة الرابعة وللمرة الثالثة توالياً بطلاً لكأس القارات بعد عروض كروية متطابقة مع السحر البرازيلي كان أروعها أمام الماتادور الإسباني في اللقاء النهائي، وقليلون من انتبهوا إلى أن كان وراء انبلاج هذا الصبح الجميل بعد سنوات من الانسداد هو البرازيلي فيليب سكواري الذي تقول سيرته الذاتية عند أي قراءة مقارنة أن النجاحات الكبيرة التي حققها كناخب وطني أكبر بكثير من تلك التي حققها كمدرّب للأندية، وقد لا نكون ظالمين لسكواري إن قلنا بأنه نجح هنا وفشل هناك، والأمر لا يتعلق بلعبة الصدف وإنما يرتبط أساساً بشخصية الرجل.

أمر يجزم به سكواري نفسه عندما يقدم الإجابة النموذجية لسؤال الفرق الذي يكمن بين مدرب النادي وبين الناخب الوطني، يقول سكواري: «مثل مدرب النادي تكون للناخب الوطني نفس الأفكار، الاختلاف هو أن الناخب لا يعيش يومياً مع اللاعبين، أنت توجه الدعوات ولكن المعيش اليومي والتدريب يعطيانك فكرة مختلفة، قد تتوصل إلى أن اللاعب لا يقدم بالضرورة ما كنت تتوقعه منه، مهمتنا هي أن نشرح ونستقرئ ونطرح باستمرار الأسئلة، أن نقلص قدر الإمكان هامش الخطأ عند الاختيار».

عندما نرى أن سكواري استبعد بلا رحمة نجوماً كباراً من أمثال كاك ورونالدينيو، نفهم جيداً كيف نجح في تقمصه لدور الناخب الوطني لمنتخب عريق مثل البرازيل وفي ظرفية بالغة الدقة والحساسية.

٧٠ عضواً شاركوا في الاقتراع والمجلس أعلن الفائض في الميزانية

بطل الثنائية العمانية يزكي حبوش رئيساً

مسقط - استاد الدوحة

ربما تكون من المرات النادرة التي يعلن فيها أحد المجالس الادارية وجود الفائض في ميزانيته العامة، خاصة أن المشاهد السابقة لانعقاد الجمعيات العمومية ذهبت الى تحميل الأندية المزيد من المديونية وإلحاق الأضرار بالمجالس الادارية المنتخبة.



وظهرت عمومية نادي السويق بصورة مختلفة عندما أعلن مجلس الادارة الذي قدم استقالته وجود ما يقارب الـ ٦٠ ألف ريال عماني كفائض في الميزانية العامة للنادي، والتأكيد على أن الفوز بالثنائية الدوري والكأس لم يستنزف كامل ميزانية النادي بقدر ما ساهم في انعاشها بالكثير من الابرادات.

وكانت الجمعية العمومية لنادي السويق قد زكت أحمد بن حبوش الفارسي رئيساً لمجلس الادارة للمواسم الاربعة المقبلة وتزكية صاحب السمو السيد فارس بن فاتك بن فهد آل سعيد لمنصب نائب الرئيس بعد أن أعلن عبدالله بن سعيد العدوي انسحابه من المنافسة على المنصب، وفاز مسعود بن سليمان الغافري بمنصب أمين السر العام بعد حصوله على ٥٩ صوتاً مقابل ٣ أصوات لصالح البارحي وحصل تعيب بن علي الشياحي على أمانة الصندوق بالتزكية ليحافظ على منصبه الذي شغله في الإدارة السابقة، بينما فاز بالمناصب الإدارية كل من: حميد بن حمدان الربيعي لحصوله على ٣٢ صوتاً، وخليفة بن سعيد البلوشي ٤٧ صوتاً، وعلي بن عبدالله الغداني ٤٩ صوتاً، ومحمد بن سالم العدواني ٣٩ صوتاً، ومحمد بن صالح البلوشي ٤٩ صوتاً، بينما خرج من مجلس إدارة النادي السابق: بدر بن صالح الرديني ٢٦ صوتاً، وحسن بن علي الشياحي ١٠ أصوات، وياسر بن صغير الرشيد ٣٠ صوتاً، ويوسف بن درويش السعدي ٢٨ صوتاً.

العمومية للنادي مواصلة الجهد والعطاء وحضور الجمعيات العمومية من قبل الأعضاء لتدارس ما يتم في النادي وقال الفارسي ان عدد أعضاء الجمعية العمومية لنادي السويق في عام 2011 م 28 عضواً من بينهم أعضاء مجلس الإدارة، وإن كان هذا العدد ارتفع في هذا الاجتماع إلى 101 عضو إلا أنه لا يرضي الطموح لاعتبار إن نادي السويق يملك أكبر قاعدة للفرق الأهلية المنتسبة من بين أندية السلطنة جميعاً، ويبلغ عددها 60 فريقاً أهلياً، آخرها فريق المسيحية المنتسب حديثاً في العام الحالي 2013م.

بعدها تحدث تعيب الشياحي أمين الصندوق عن التقرير المالي وقدم عرضاً مرئياً عن الإيرادات والمصروفات الختامية حتى 31 ديسمبر 2012م، ومشروع الميزانية التقديرية للمدفوعات والإيرادات لعام 2013م، كما وضح قائمة المقبوضات للفترة من 1/ 1 / 2013م إلى 30/ 6 / 2013م والبالغ قيمتها 290661 ريالاً عمانياً، وقائمة المدفوعات خلال هذه الفترة 229805 ريالاً عمانياً، ووجود فائض في الميزانية لهذه الفترة والذي يحدث لأول مرة بنادي السويق بما يقارب 60 ألف ريال عماني.

طياتها الإدارة المنتخبة الجديدة من بينها المشاركة في البطولة الآسيوية ودوري المحترفين وإيجاد دخل للنادي من خلال الرعاية والتسويق لانشطته، كما اوضح في كلمته التقرير الإداري والإنجازات التي حققها النادي خلال فترة عمله، ومن بينها على سبيل الإيجاز حصول النادي ثلاث مرات على لقب دوري عمانتل للنخبة والجمع بين الدوري والكأس في ثنائية للموسم الماضي 2012 / 2013م، كما حصل نادي السويق في عهد الإدارة المنتهية على دوري الأولمبي تحت 21 سنة على مستوى محافظتي شمال وجنوب الباطنة في الموسم الرياضي 2009 / 2010م وعلى دوري عام السلطنة لفئة الشباب لعام 2011 / 2012م وعلى دوري عام السلطنة لفئة الناشئين لموسمين 2009 / 2010 و 2012 / 2013 وشارك في كأس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم للمرة الثالثة والوصول إلى الدور 16 وغيرها من الإنجازات في مجال كرة الطائرة وتنس الطاولة وألعاب القوى والهوكي والرياضات التقليدية، بجانب الأنشطة الثقافية والدينية من خلال المشاركة في الندوات والملتقيات وإقامة المحاضرات والندوات والأنشطة الاجتماعية المختلفة. وفي ختام كلمته طلب الفارسي من أعضاء الجمعية

يعتبر الأعضاء الجدد من الوجوه الجديدة التي تتضمن بعد ابتعادها عن العمل الاداري في السنوات الفائتة.

وسارت انتخابات عمومية السويق بصورة هادئة وحضرها 70 عضواً من أعضاء الجمعية العمومية من أصل مائة وواحد عضو، قاموا بتسديد الاشتراكات ولهم حق دخول الجمعية وغاب 31 عضواً، وأقيمت بقاعة نادي السويق وعقدت في وقتها المحدد لها لاكمال عناصر الحضور (النصف + 1) حسب اللائحة التنظيمية للانتخابات، وذلك بحضور ممثلين من المديرية العامة للشؤون الرياضية بمحافظة الباطنة، وبدأ الاجتماع بكلمة أحمد بن حبوش الفارسي القائم بأعمال رئيس النادي رغب فيها بالضرورة، وأشاد بالإنجازات التي تحققت في الإدارة خلال أربع سنوات الماضية في جميع المجالات، معتبراً أن ذلك جاء بتعاون الجميع مع الإدارة وبدعم صاحب السمو السيد فاتك بن فهد آل سعيد رئيس مجلس الشرف بالنادي وأئجاله الكرام ومنتسبي الفرق الأهلية وجمعية جماهير نادي السويق ومحبي وعشاق النادي، وقال إن عمل مجلس إدارة النادي الجديد للأربع السنوات القادمة يكمل مسيرة ما تم بناؤه في الإدارات السابقة، وهناك ملفات ساخنة ستحل

السويق العماني يتعاقد مع السوري فجر إبراهيم

عبدالدايم للعب في صفوف الفريق اعتباراً من الموسم الكروي الجديد وهي الصفقة التي من المتوقع أن تشكل إضافة قوية لحامل لقب الدوري والكأس العماني.

وسبق لبلال عبدالدايم للعب في صفوف المحرق البحريني والوحدات الأردني فيما لعب عدي لأندية الفتوة والشرطة في سوريا والجليل الأردني.

السوري الخير فجر إبراهيم.

وكتب أحمد الفارسي رئيس نادي السويق تفريده على تويتر يؤكد فيها أن الفريق كان يرغب في إبقاء مصبح هاشل في منصبه لكن بعض اشتراطات الاتحاد الآسيوي حالت دون ذلك في إشارة إلى شرط شهادة التدريب. من جهة أخرى، تعاقد الفريق مع لاعبي منتخب سوريا عدي جفال وبلال

الماضي إلا أن ادارة النادي تعاقدت مع السوري فجر إبراهيم بسبب شروط الاتحاد الآسيوي حيث أن الفريق سيشارك في تصفيات دوري أبطال آسيا ومن شروط المشاركة لأي فريق أن يقوده مدرب يملك الشهادة من الدرجة A في التدريب وهي الشهادة التي لا يملكها المدرب السابق مصبح هاشل وهو السبب في التعاقد مع

تعاقد نادي السويق العماني بطل الدوري والكأس في السلطنة مع المدرب السوري الشهير فجر إبراهيم لقيادة الفريق في الموسم الكروي الجديد وفي تصفيات دوري أبطال آسيا حيث يمثل السلطنة للمرة الأولى في هذه البطولة. ورغم أن المدرب السابق للفريق مصبح هاشل حقق ثنائية الدوري والكأس في انجاز نادر خلال الموسم



الهلال في الصدارة.. والاتحاد «مديون» على الآخر..

الأندية السعودية تدفع أكثر من نصف مليار ريال لخوض الموسم الجديد

خلال فترات ماضية للاعبين اجانب وسعوديين قد تجعله لا يسجل أي لاعب اجنبي خلال الفترة القادمة وقد هدّدت لجنة الاحتراف نادي الاتحاد بأهمية تسديد الديون قبل الخوض في ابرام عقد مع لاعب اجنبي ولعل هذه الضائقة المالية قادت الاتحاد لبيع عقد اللاعب والهداف نايف هزازي لنادي الشباب ثم جاء نادي النصر بـ ١١٨ مليوناً وكان النصر بطل الصفقات المحلية، إذ اشترى عقد لاعب الوسط الشاب يحيى الشهري بمبلغ ٣٨ مليون ريال سعودي ما بين حقوق اللاعب وناديه الاتفاق وحل رابعا النادي الاهلي بمبلغ ١٠٨ ملايين ريال، فيما صرف نادي الشباب مبلغ ٩٨ مليون ريال.. والغريب في ظل هذه المبالغ الكبيرة لهذه الأندية الخمسة ذات الاموال الطائلة ان بطل الدوري نادي الفتح لم تتجاوز قيمة تعاقداته وصفقاته الـ ٢٠ مليون ريال، وهذا يدل على ان الفارق في الامكانيات يتساوى مع الطموح العقلاني. وخلال الأرقام التالية نوضح بالتقريب الأسماء والمبالغ التي صرفتها الأندية الخمسة الكبيرة والجمهيرية خلال الموسم الذي سينطلق بعد شهر من الآن..

أظهرت بوادر وتقارير مبدئية عن ميزانيات الأندية السعودية التي تشمل جميع تعاقدات الأندية الكبيرة او الجماهيرية في الدوري السعودي او دوري «جميل» وكل هذه المبالغ ما هي الا قيمة استعدادات تلك الأندية ذات المال والنقود للموسم الجديد ٢٠١٣/١٤م الذي سينطلق في اواخر شهر اغسطس القادم، أظهرت مبالغ مالية كبيرة جداً تتجاوز نصف مليار ريال سعودي في ظل مستويات لا توازي مثل هذا الصرف المليء بالبطر والبذخ غير المنطقي او غير المعقول وذلك للتعاقد مع لاعبين محليين واجانب خلال الموسم الجديد، هذا بخلاف مبالغ وميزانيات الجهاز الفني الذي يشمل المدرب ومساعديه ومدرب الحراس والجهاز الاداري الذي يعمل مع الفريق بالإضافة الى الجهاز الطبي وتكاليف المعسكرات الاعدادية سواء في بداية الموسم او منتصفه. وجاء نادي الهلال من العاصمة السعودية الرياض في المركز الاول من حيث قيمة الصرف بمبلغ ١٨٥ مليون ريال يليه نادي الاتحاد من عروس البحر الاحمر مدينة جدة بمبلغ ١٤٤ مليوناً وهو النادي الذي يعاني من ديون متراكمة

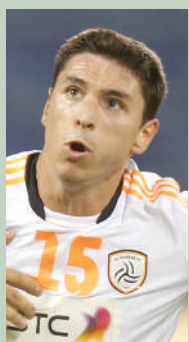
ميزانية لاعبي نادي النصر



النجم المصري الكبير
حسني عبدربه: 2 مليون
دولار
المهاجم مانسو: مليون
ونصف المليون دولار
محمد حسين: 2 مليون ريال
اليوناني خورستاس: 8
ملايين ريال
يوفي: 16 مليون ريال
شوكت: 6 ملايين ريال
باستوس: 17 مليون ريال
محمد نور: 6 ملايين ريال
يحيى الشهري: 50 مليوناً

المجموع: 118 مليون ريال

ميزانية لاعبي نادي الشباب



الارجنتيني تيجالي:
مليون ونصف
المليون يورو
مهند عسيري: 17
مليون ريال
نايف هزازي: 35
مليون ريال
كماتشو: 4 ملايين
دولار
سياف البيشي: 5
ملايين ريال
الكوري كواك: 6
ملايين يورو



المجموع: 108 ملايين ريال

ميزانية لاعبي نادي الهلال



المدافع السنغالي مانجان: 4 ملايين يورو
عبدالله عطيف: 28 مليوناً، 10 للنادي و18 للاعب
يوسف السالم: 16 مليوناً على 4 سنوات
عبدالله حافظ: 18 مليوناً
محمد مسعد: مليون ريال
الكولومبي جوستافو: 4 ملايين يورو
ياسر الشهراني: 40 مليوناً، 18 مليوناً للنادي و22 مليوناً للاعب
ويسلي: 5 ملايين يورو
اوزلي: 2 مليون يورو
يحيى المسلم: 8 ملايين ريال
ناصر الشهراني 14 مليوناً

المجموع: 200 مليون ريال سعودي



الثاني بالأكثر صرفاً بالعقود.

هذه الاحصائيات بدون قيمة المدربين.

الهلال الأكثر تعاقدًا مع اللاعبين ويليهِ النصر والاتحاد.

أكبر عقد للاعبين الأجانب هو نجم وسط الاهلي ولاعب فريق بورتو البرتغالي برونو سيزار ويليهِ اديسون سوزا، أما المحليون فيحتل عقد يحيى الشهري الأول يليه ياسر الشهراني ومن ثم الفريدي ونايف هزازي وناصر الشهراني.

وبالتالي صرفت الأندية الخمسة أكثر من 500 مليون ريال، البعض منها لم يحقق الدوري في العام الماضي في ظل وجود بعض الاسماء من اللاعبين في حين تداول البعض الآخر واتجه صوب اندية أخرى، بينما اندية جاءت بلاعبين اجانب للموسم الجديد 2013/2014م. ولهذا يعتبر نادي الهلال الأكثر صرفاً ويليهِ الاتحاد فالنصر ومن ثم الاهلي فالشباب. الاتحاد يعاني كثيرا من الديون لكنه لايزال يحتل المركز

ميزانية لاعبي نادي الاتحاد



اديسون سوزا: 10 ملايين
دولار وهو الذي لم يلعب
مع الفريق الاتحادي سوى
6 مباريات ولا تزال شكواه
قائمة في الفيفا وملزمة
للاتحاد بالدفع.
لاعب الوسط البارع والخبير
امبابي: 20 مليون ريال
المهاجم مختار فلاته الذي
قدم للاتحاد من الشباب:
15 مليوناً

لاعب الوسط احمد الفريدي

المنتقل من نادي الهلال بعد ان انتهى عقده بقيمة: 33 مليون ريال

لاعب الوسط المجري ساندرو: 6 ملايين ريال

لاعب نادي الوحدة الذي قدم للاتحاد المهاجم سلمان الصبياني بمبلغ: 15

مليون ريال

شافي الدوسري: 6 ملايين ريال

البرازيلي بيل: 12 مليون ريال

المجموع: 144 مليون ريال

ميزانية لاعبي النادي الأهلي



لاعب الوسط الارجنتيني موراليس: 24 مليون ريال
أسامة هوساوي: 26 مليون ريال
برونو سيزار: 9 ملايين يورو
بدر الخميس: 6 ملايين ريال
عيسى المحياني: 7 ملايين ريال

المجموع: 108 ملايين ريال

رابطة المحترفين أعلنت القرار ومجلس عيد يرضخ للتنفيذ

رفض دوري الـ 16 يوتر العلاقة بين الاتحاد السعودي والرابطة

الرياض - استاد الدوحة

على الرغم من المؤشرات التي كانت تشير في صالح زيادة عدد أندية دوري عبداللطيف جميل للمحترفين السعودي من 14 نادياً إلى 16 نادياً، سيما بعد أن أيد صناع القرار في الاتحاد السعودي لكرة الموقف، معتبرين أن الزيادة لها أن تصب في صالح الدوري والمنتخبات الوطنية، إلا أن رابطة دوري المحترفين التي يرأسها محمد النويصر، غردت مؤخراً خارج السرب بعد أن رفضت جميع المقترحات التي سبق أن تقدم بها اتحاد الكرة وعدد من الأندية، معتبرة أن ما تملكه من إمكانيات لا يمكن أن يكون مناسباً حتى يتحمل الزيادة الجديدة.

والاتحاد بطل كأس الأبطال في 17 أغسطس، على أن يجري قرعة لتحديد مكان المباراة، ثم إقامتها بدءاً من الموسم بعد المقبل في ضيافة بطل الدوري. وقرر أيضاً أن كأس الملك ستعود إلى نظامها القديم «بين 153 نادياً» اعتباراً من الموسم المقبل 2013 / 2014، وإقامة كأس ولي العهد بين أندية دوري الدرجتين الممتازة والأولى «30 نادياً». وأوضح الاتحاد السعودي أنه بصدد دراسة الكيفية التي ستقام بها مسابقة كأس الملك، خصوصاً ما بعد دور الـ 32 بلا أي ضغوط على أندية الدوري الممتاز. ومن بين الاقتراحات تفرغ أسابيع لها في وسط الدوري لإطالة زمنها، أما بطولة كأس ولي العهد فتستكون بنظام خروج المغلوب وتبدأ بـ 28 فريقاً يتأهل منهم 14 للالتحاق بالبطلة السابق ووصيفه في دور الستة عشر. وتقرر الاستمرار ببطولة كأس الأمير فيصل بن فهد كما هي «دون الـ 23 عاماً».

للاعبين وحول ما تردد عن رفض الأندية الـ 14 قرار الزيادة كونه لن يتم بذلك زيادة المخصصات المالية في الأندية قالت بعض الأندية: في آخر اجتماع لممثلي الأندية في رابطة دوري المحترفين لم يتم التطرق إلى هذا الموضوع أبداً، فكيف يكون هناك رفض؟ وكان من المفترض أن يتم الاجتماع والتصويت من ممثلي الأندية في الرابطة ويتم إصدار بيان صحفي متكامل يوضح جميع التفاصيل الخاصة بمسألة قبول الزيادة أو رفضها، وهذا ما لم يحدث بعد أن استبدت رابطة المحترفين بالقرار النهائي ولم تعر أي اهتمام لما يمكن أن يكون من مقترحات للأندية أو حتى اتحاد الكرة وأعضائه. وأعلن الاتحاد السعودي لكرة القدم مؤخراً رفض زيادة عدد فرق الدوري إلى 16 نادياً والاكتفاء بالعدد الحالي 14 إلى جانب الاعلان عن إقامة مباراة السوبر بين بطل الدوري والكأس، وقرر إقامة كأس السوبر بين فريقين الفتح بطل الدوري

وكان الغالبية في ترقب أن تتم الموافقة على الزيادة بعد المقترح الذي تقدم به نادي هجر وتبعه أحمد عيد بتشكيل لجنة ثلاثية مكونة من لجنة المسابقات واللجنة المالية ورابطة دوري المحترفين على أن يرفعوا توصياتهم لمسألة الزيادة أو الرفض للاتحاد ليتم البت فيها بشكل رسمي، إلا أن المفاجأة جاءت من قبل الرابطة التي سيطرت على القرار النهائي دون الاكتراث بما يمكن أن يكون من قناعات للجهات المشاركة الأخرى وخاصة مجلس إدارة الاتحاد السعودي لكرة القدم. وعلق بعض مسؤولي الأندية على القرار: إن رفض القرار بسبب روزنامة الدوري السعودي ومسألة انتهاء المنافسات المحلية قبل موعد انطلاق نهائيات كأس العالم 2014 كلام غير صحيح كون المنتخب السعودي غير مشارك في البطولة وبالإمكان إنهاء المسابقات قبل الموعد الأقصى قبيل انطلاق البطولة ولن يكون هناك معسكر للمنتخب أو التزامات



فجوة كبيرة بينه وبين رئيس رابطة دوري المحترفين السعودي نائب رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم محمد النويصر وكذلك رئيس لجنة المسابقات بالاتحاد السعودي لكرة القدم الدكتور خالد المقرن بالرغم من استعراضهما للأسباب الحقيقية خلف عدم التأجيل ومدى الضائقة المالية التي ستعصف بأندية الدوري الممتاز في حال الزيادة.

أكدت أيضاً رابطة المحترفين أن زيادة عدد الأندية لن يغير من واقع الدعم الذي يحظى به الدوري في ظل وجوده السابق لـ 14 نادياً وبالتالي سيتطلب من الرابطة تحمل نفقات الزيادة للعدد الإضافي الذي ستلعبه الأندية على مستوى المباريات وما يرافقها من تنقلات وجوانب تنظيمية أخرى.

وفاجأت رابطة دوري المحترفين السعودي أعضاء مجلس إدارة اتحاد كرة القدم بإعلان رفضها في زيادة عدد أندية الدرجة الممتازة في الموسم المقبل، على رغم أن موضوع «الزيادة» أحيل برمته إلى اجتماع مجلس إدارة اتحاد الكرة الذي عقد في الثالث من (يوليو) الماضي في الرياض.

وأكدت «الرابطة» في بيان أصدرته، أن قرار عدم زيادة الأندية اتخذته مجلس إدارة رابطة دوري المحترفين السعودي والاكتفاء بـ 14 نادياً في منافسات دوري عبداللطيف جميل للمحترفين المقبل، مؤكدة في الوقت ذاته «بأنه سيتم درس هذا الموضوع مستقبلاً بعد منح الوقت الكافي للجان المسابقات والحكام والمالية والتسويق، إضافة إلى «الجهات الناقلة للدوري» والشركات الراعية ووكالة الشؤون الفنية في الرئاسة العامة لرعاية الشباب، وذلك لتقويم الأمر في شكل مناسب، وهو ما يضمن اتخاذ القرار الصحيح».

وانتقد عدد من المسؤولين واللاعبين قرار الاتحاد السعودي لكرة القدم بعدم زيادة الأندية معتبرين أن ما تم التحدث به من أذعان لا يتباعد أن تكون ضعيفة خاصة بعد أن برزت هيئة دوري المحترفين عدم زيادة الأندية السعودية بقلّة الإمكانيات وعدم توفر الملاعب.

وواجه الاتحاد السعودي لكرة القدم ورئيس مجلس إدارته أحمد عيد ضغوطاً كبيرة من قبل بعض الأعضاء الذين سعوا وبقوة لزيادة أندية دوري المحترفين السعودي وهو القرار الذي كان يسيّرصد توجه اللجان المختصة كلجنة المسابقات والحكام والمالية وعلى رأسها رابطة دوري المحترفين التي أعلنت قرارها بعدم الزيادة.

كما ظهرت في الفترة الماضية عقب تأجيل أحمد عيد مراسم القرعة بؤادر





يواجه مدارس لاتينية وأوروبية مختلفة

وديات الرجاء العالمية تهيمن على برنامج الإعدادي

فرصة لتسويق صورة عالمية عن الفريق الأخضر، خاصة أن ألتراس البوكا وريفر بلات والذين يعتبران من أروع ألترات العالم، هما من حرك جماهير الرجاء لتمير رسالة من نوع خاص باستغلال هذه المباراة والتأكيد على أن جماهير القلعة الخضراء لا تقل إبداعاً عن نظيرتها الأرجنتينية وكل جماهير أمريكا اللاتينية. تيفو عملاق سيكون مناسبة أيضاً للاحتفال بتنويع النورس بدرع الدوري المغربي في هذه المباراة، التي ستتأقلاها قنوات عالمية، حيث ستبدأ الإستعدادات مبكراً لضمان النجاح أيضاً في المدرجات، خاصة أن الجمهور الرجائي يعتبر من الجماهير المغربية التي تنجح في صنع الإحتفالية في الملاعب، وسبق عن عاشت مجموعة من التظاهرات العالمية، وهو ما أكدته أيضاً محمد بودريقة رئيس الفريق، حيث قال إن تاريخ الرجاء يفرض عليه أن يستغل اسمه لمواجهة الأندية العالمية، وأضاف أنه منذ انتخابه رئيساً للفريق، فإنه خطط ليعيد الفريق الأخضر للواجهة العالمية.

جماهير النورس الخضر لسببين: الأول مرتبط بقيمة الفريق المنافس الذي يعد من الأندية التي لها صيت عالمي وثانياً لكون جماهير الرجاء تريد الاحتفال بالدرع وبالأبطال وللاعب الفريق عبدالمجيد ظلمي محط التكريم في المباراة التي ستلعب يوم 21 من الشهر الحالي. ليسدل الرجاء الستار على الشهر الحالم بمواجهة إسبانيول الإسباني، وبعده السعي لملاقاة الاهلي المصري فريق القرن بإفريقيا حيث يتطلع فاخر لمواجهة فريق من شمال إفريقيا بقوة وجودة عالية يكشف له قدرات المجموعة التي يحلم معها بصعود البوديوم في دوري أبطال إفريقيا. بهذا الشكل صمم الرجاء شهره الفضيل على إيقاعات الفرحة والاحتفالية وعلى إيقاعات الأجواء الكرنفالية والأطباق الدسمة، قبل دخول رضى الدوري المغربي الذي سينطلق في 23 اغسطس القادم.

جمهور الرجاء

يسعى جمهور الرجاء ليتفاعل مع الحدث الكبير التي ينتظره الشارع الكروي المغربي، خاصة أن مكونات الفريق الأخضر تريد أن تجعل هذه المواجهة

الوضع فرض التعامل تارة مع شركات مختصة في إيجاد هذا النوع من المباريات الودية ذات الطابع الكبير، وأحياناً في الاعتماد على شبكة العلاقات الخاصة لضبط أجندة تليق بالرجاء وبشرف جماهيره لمشاهدة أندية كبيرة بالدار البيضاء.

البداية فرنسية

اختار الرجاء البيضاوي البدء بمعسكر إعدادي بالديار المصرية حيث أوجد المدرب محمد فاخر مناخاً أكثر من رائع ومركزاً تدريبياً يتوفر على كافة شروط ضمان استعدادات جيدة للقاء. إجراء مباراة ودية أمام الفريق المحتضن وهو فريينكفارس، هو مقدمة قبل عودة النورس الخضر للمغرب اليوم الإثنين، حيث سيواجه في بداية شهر رمضان وبالضبط في الأسبوع الأول منه فريق نيس الفرنسي، حيث تقرر الموعد بشكل رسمي ومعه تأكد خوض نزال أمام فريق أوروبي صحيح أنه لا يمثل رقماً بارزاً في الدوري الفرنسي في هذه الطرفية، لكنه فريق يمارس في دوري احترافي وفريق بإمكانه عراك النورس بشكل جيد لكشف جملة من الحقائق أمام المدرب محمد فاخر.

منفعة لاتينية

بذل الرجائيون أقصى ما يستطيعون للإبقاء على المواجهة الكبيرة أمام نادي بوكاجونيورز الأرجنتيني بعد أن دخل المنافس التقليدي الوداد على الخط، بل راجت أخبار عن كون الفريق انفراد بتوقيع بروتوكول اتفاق مع الشركة المنظمة ومع كبير التانغو الأرجنتيني. حسم الأمر إذن بمواجهة الرجاء للبوكا في ثاني الأطباق الرمضانية، وهي المواجهة التي يتوقع أن تلعب بشبابيك مغلقة وبأجواء احتفالية غير مسبوقة من

آثر محمد بودريقة رئيس الرجاء منذ تنصيبه رئيساً للرجاء رفع شعار العالمية، وهو الشعار الذي قال أنه ليس للمزايدة وإنما شعار يستجيب ويلائم قيمة الفريق الذي كان سابقاً لخوض مونديال الأندية سنة 2000 بالبرازيل.

الرجاء لم ينتظر كثيراً ودخل مبكراً تفاصيل العالمية في الموسم الماضي من خلال مواجهته لفريقيين، وحد بينهما الإنتماء لليفا الإسبانية كما وحد بينهما أنهما كانا طرفين في نهائي كأس الملك وهما أتليتكو بلباو وبرشلونة الذي واجه الرجاء بمدينة طنجة، ورغم خسارة الفريق الأخضر بثمانية أهداف نظيفة إلا أن المباراة اعتبرت تاريخية بكل المقاييس. غير أن جوع الرجاء للمباريات العالمية والمباريات الودية الكبيرة ازداد في الموسم الموالي بعد فوزه بلقب الدوري المغربي، حيث أتاح أمامه الظفر بالدرع إمكانية مباراة أندية كبيرة في كأس العالم للأندية التي تنتظره نهاية السنة الحالية براكش، وهو ما يقتضي خوض بروفات إعدادية أمام أندية لها زاد الخبرة والتجربة، سترفع من رصيد التجربة للفريق الأخضر وستقوي من عود لاعبيه. كما ساهم تأهل الرجاء لخوض مسابقة وازنة من حجم دوري أبطال إفريقيا والتي لم يتأخر المدرب محمد فاخر في القول أنها هدفه القادم، في دفع إدارة الفريق بتنسيق مع المدرب بطبيعة الحال في إيجاد أطباق ودية على مقاس الرهاتين الكبيرين اللذين سيدخلهما النورس هذا الخضر، هذا

الرباط - عبداللطيف أبجاو

أنهي نادي الرجاء كل الجدال المرافق لبرنامج الرضائي ومبارياته الودية من خلال التوقيع الرسمي على بروتوكول كل المباريات الودية، وكان آخرها توقيع مصطفى دحنان نائب رئيس الرجاء على إتفاقية خوض مباراة ودية كبيرة بكل المقاييس أمام بوكا جونيورز الأرجنتيني، ليضع حداً للأخبار التي تحدثت عن فوز غريمه التقليدي الوداد بهذه الصفقة، الرجاء يضع أمام أنصاره فرصة الاستمتاع بطبق كروي دسم في شهر رمضان، علماً أن الفريق الأخضر تنتظره هذا الموسم مشاركة تاريخية في كأس العالم للأندية.



الأندية تضغط على اتحاد الكرة بورقة «الانتخابات»

حقوق البث والرعاية تهدد بداية القسم الثاني للدوري

الجمعية العمومية العادية

الثلاثاء ٨ يناير ٢٠١٣
أكاديمية تقانة كرة القدم



الخرطوم: مصطفى عيروس

فجرت أندية الدوري الممتاز أزمة حقوق البث والرعاية بعد نهاية القسم الأول لمسابقة الدوري بعد تباطؤ الشركة الراعية والجهة الناقلة في تسليم الأندية مستحقاتها وأعلنت كتلة فرق الدوري الممتاز مقاطعة البث في القسم الثاني وعدم الظهور بشعار الشركة الراعية حتى تسليم بقية المستحقات المتفق عليها بين الاتحاد والأندية لتكون الأزمة شريطاً مكرراً كل موسم ووضعت الأندية شروطها على طاولة الاتحاد والشركة الراعية مقابل سحب القرار بعدم أداء الدورة الثانية للدوري في موعدها والمقرر لها يوم العشرين من أغسطس المقبل وارتداء شعار الشركة الراعية على قمصان الفرق.

رئيس الاتحاد السوداني السابق ينتقد قانون الرياضة

أعاب الدكتور كمال شداد رئيس الاتحاد السوداني لكرة القدم السابق ورئيس اللجنة الأولمبية الأسبق عدداً كبيراً من النقاط التي حوّلها قانون هيئات الشباب والرياضة لعام 2013، وجاء ذلك من خلال المنتدى الدوري لمجلس الوزراء، برئاسة رئيس الجمهورية المشير عمر البشير، حول مشروع قانون هيئات الشباب والرياضة للعام 2013، تحت شعار نحو نموذجية التطبيق لمبدأ أهلية وديمقراطية واستقلالية المؤسسات الشبابية والرياضية.



وكان وزير الشباب والرياضة صديق محمد توم قد أشاد بأعضاء اللجنة التي وضعت المسودة النهائية بأحكامه وتفسيراته لمشروع القانون في صورتها النهائية وأكد على تنفيذ كل التوصيات التي سيخرج بها المنتدى. وطلب كمال شداد بضرورة حذف بعض النقاط التي حوّلها القانون ومن ضمنها تكوين (مفوضية) وقال: الاتحاد الدولي لكرة القدم لا يعترف بالتدخل الحكومي إطلاقاً في الممارسة الرياضية وخاصة في حرية الاختيار أو الترشيح وغيرها. وذهب سكرتير اللجنة الأولمبية أحمد أبو القاسم في نفس اتجاه الدكتور شداد مؤكداً أن اللجنة الأولمبية تتبع فقط للجنة الأولمبية الدولية وأنشئت بموجب قوانينها مؤكداً أنه لا يعترف بالمفوضية وتدخلها في العمل الأولمبي. وطالب عدد من المختصين الذين شاركوا في المنتدى على أهمية وضرورة الإسراع في تعديل قانون هيئات الشباب والرياضة لسنة 2003 ليتواءم مع توجيهات الفيفا.

لتوفير رعاية لثلاثة فرق من الدولة مباشرة بغض النظر عن الهلال والمريخ وتبدو احتجاجات الأندية منطقية خاصة أن الاستقرار المالي واضح في أندية الخرطوم الوطني والأهلي الخرطوم والنسور مما يجعل الميزان مختلاً كون بقية الفرق تنحت في الصخر لتوفير المطلوب شهرياً لتقرر مناهضة التمييز في الرعاية بين الفرق والمطالبة بالتعاقد مع جهات راعية لها أيضاً أو رفع الدعم عن الأندية التي يتوافر لها ذلك ويبدو أن هذه الأزمة ستجعل الساحة ساخنة مع فترة توقف النشاط حالياً بعد نهاية القسم الأول حالياً ورفعت الأندية التسعة راية العصيان بعد أن عانت الكثير خاصة في الموسم الحالي خاصة أن الموسم القادم أيضاً سيشهد تطبيقاً لائحة دوري المحترفين وتتوي الأندية الوصول باحتجاجها إلى أبعد مدى لتوفير فرص العدالة في الدوري بين الأربعة عشر نادياً قوام فرق الدوري الممتاز السوداني.

عن تبعيته لكن الموقف يختلف في الموسم الحالي ويفرض الأخير اتهامات الأندية بالحرص على استلام حقوقه كاملة والانسحاب من الميدان لترك الأندية تقاتل لوحدها وانتزاع الحقوق الموسمية.

أزمة ثانية من «التسعة»

الأخطر في ملف أندية الدوري والذي يضاف أيضاً إلى البث والرعاية الانقلاب الذي تتوي عليه 9 أندية تعاني الأمرين في تسيير نشاطها بعد أن اتفقت على رفض التمييز لأندية بعينها ومنافسة لها في الدوري وهي فرق الخرطوم الوطني الذي يحظى برعاية مباشرة من جهاز الأمن والمخابرات الوطني وفريق الأهلي الخرطوم تحت رعاية القوات المسلحة وفريق النسور برعاية مؤسسة الشرطة بجانب الجماهيرية الكبيرة للهلال والمريخ والشخصيات الكبيرة في الناديين وكلها عوامل لا تجعل القيمة في حاجة إلى رعاية وترى الأندية التسعة أن مبدأ العدالة مفقود في المسابقة

الحضور الجماهيري الكبير في الملاعب يقتصر على جماهير الهلال والمريخ الأكثر شعبية بينما لا يكون هناك حضور جماهيري يذكر في اللقاءات التي تجمع الأندية الأخرى وتعتمد إدارات الأندية بشكل كبير على حقوق البث والرعاية في كل موسم وهو ما دفعها لوضع شروطها مقابل الموافقة على نقل المباريات وارتداء شعار الشركة الراعية للمسابقة وسيكون اتحاد الكرة تحت الضغط كونه في حاجة للمحافظة على علاقاته مع أندية قبل الانتخابات القادمة التي ستكون فيها نفس المجموعة الحالية مترشحة لدورة جديدة وطالبت كتلة الدوري الممتاز بتسليم بقية حقوق البث والرعاية كاملة ورفعت شعار العصيان بعد أن لدغت من جحر الجهة الراعية في الموسم السابق مما فرض عليها أن تكون أكثر تشدداً خاصة بعد الانتقادات الإعلامية التي لاحقت كتلة فرق الدوري بأنها تنحني دائماً لأي عاصفة غضب من الاتحاد حال خروجها

وضع قرار كتلة أندية الدوري الممتاز اتحاد الكرة في ورطة قبل بداية القسم الثاني خاصة أنه لم يصل إلى حلول جزئية مع الشركة الراعية حول حقوق الرعاية أو مع الجهة الناقلة حول حقوق البث بعد أن كانت الأندية قد تسلمت الجزء الأول قبل بداية الموسم وكانت بداية مبشرة لكن تأخير تسليم الجزء الثاني من الحقوق في يونيو الماضي فجر غضب الأندية خاصة وأنها تنازلت عن نسبة تخصصها في الموسم السابق لكنها رأت أن السيناريو يتكرر في الموسم الحالي وتتهم الأندية الاتحاد بعدم الوقوف معها في قضية حقوق البث والرعاية والتركيز على مصالحه فقط رغم موافقة الأندية نفسها في بداية الموسم على زيادة حقوق الاتحاد في عقد البث والرعاية رغبة من الأندية في تشجيع الاتحاد على مساندتها لكن الأزمة الأخيرة التي فجرتها كتلة أندية الممتاز ستقود إلى الصدام قبل بداية النصف الثاني من الموسم الممتاز حيث أُلقت الكتلة بالكرة في ملعب الاتحاد للوصول إلى حل للأزمة الكبيرة التي قد تفسد علاقات الأندية بالاتحاد مع اقتراب الجمعية العمومية القادمة لانتخاب مجلس إدارة جديد في أغسطس المقبل ورغم أن كتلة الممتاز تكرر نفس السيناريو في كل موسم إلا أنها تتراجع عن مواقفها مما يجعل الاتحاد في كل موسم واثقاً من مرور الأزمة بدون أية مشاكل لكن حاجة الاتحاد لأنديته قبل الانتخابات قد تجعله أكثر جدية في الموسم الحالي للتصدي لحقوق أندية الدوري الأربعة عشر من قبل الشركة الراعية خاصة وأنه من حق فرق الدوري عدم الظهور بشعار الشركة الراعية طالما تأخر الالتزام بتسليمها حقوقها ويسعى اتحاد الكرة لحل الأزمة قبل بداية القسم الثاني لمسابقة الدوري وتعيش أندية الدوري وضعا صعباً مع التكاليف الكبيرة لتسيير النشاط خاصة أن

